

**ЗАКАРПАТСЬКИЙ УГОРСЬКИЙ ІНСТИТУТ ІМ. Ф. РАКОЦІ ІІ
КАФЕДРА ФІЛОЛОГІЇ**

**II. RÁKÓCZI FERENC KÁRPÁTALJAI MAGYAR FŐISKOLA
FILOLÓGIAI TANSZÉK**

**ЗАВДАННЯ
ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ
ІЗ СВІТОВОЇ ЛІТЕРАТУРИ**
для вступників на навчання за освітньо-кваліфікаційним рівнем
«МОЛОДШИЙ СПЕЦІАЛІСТ»

**ÍRÁSBELI FELVÉTELI FELADATOK
VILÁGIRODALOMBÓL
IFJÚ SZAKEMBER SZINT**



**Берегово / Beregszász
2016**

ЗАТВЕРДЖУЮ

Голови приймальної комісії:

_____ *І.І. Орос (ректор)*

“_____” _____ *2016 року*

JÓVÁHAGYTA

_____ *Orosz Ildikó (ректор)*

2016. _____ “_____”

Пояснювальна записка

Вступний екзамен із світової літератури проводиться у формі екзаменаційної роботи, призначеної для комплексної перевірки знань з навчального предмета відповідно до вимог чинної програми зі світової літератури для загальноосвітніх шкіл. **Перевірки підлягають знання, набуті у 8–9 класах.**

Тестові завдання складено так, щоби вступники змогли продемонструвати вміння аналізувати й інтерпретувати художній твір, усвідомлювати його родову і жанрову специфіку, стильову своєрідність, багатство ідейно-художнього змісту та особливості поетики. Важливим також є сприйняття твору в літературно-мистецькому контексті історичної епохи, за якої його було написано, у зв'язках з літературними традиціями.

На виконання завдань зі світової літератури відводиться 90 хвилин.

Тестові завдання складено за посібником «Збірник завдань для державної підсумкової атестації зі світової літератури. 9 клас» (С.П. Фоміна, К.В. Таранік-Ткачук – К.: Центр навчально-методичної літератури, 2014 р.).

До екзаменаційної роботи ввійшли завдання різних форм:

- завдання 1–25 передбачають *вибір однієї правильної відповіді із чотирьох запропонованих*

(на знання художніх текстів, біографій митців, особливостей літературних епох і напрямів, теоретико-літературних понять, визначення твору за уривком);

- завдання 26 передбачає *встановлення послідовності* (абітурієнт має правильно розташувати запропоновані елементи, позначивши їх відповідними цифрами);

- завдання 27–29 передбачають *встановлення відповідності* (до кожного рядка, позначеного буквою, вступник добирає відповідник, позначений цифрою);

завдання 30 передбачає *написання стислого твору-роздуму на запропоновану тему* (ця творча робота має відображати сформованість базових знань зі світової літератури, уявлення про художню літературу як мистецтво слова, вміння самостійно мислити, аналізувати різні за жанровою специфікою твори й висловлювати щодо них власні думки, спиратися на художні тексти, добирати відповідну форму вислову, визначати національну своєрідність твору).

Оцінювання. Екзаменаційна робота оцінюється в загальній сумі

100 балів.

Завдання 1–16, 20, 21, 22, 23

За правильне виконання *кожного* із цих завдань абітурієнт отримує *1 бал*.

Всього: **20 балів.**

Завдання 17, 18, 19, 24, 25

За правильне виконання *кожного* із цих завдань абітурієнт отримує *2 бали*.

Всього: **10 балів.**

Завдання 26

За правильне *встановлення послідовності і позначення її елементів відповідними цифрами* нараховується 12 балів.

За *часткове виконання кожного* із елементів *послідовності* нараховується відповідно 3 бали, 6 бали, 9 балів.

Всього: **12 балів.**

Завдання 27, 28

За правильне встановлення кожного елемента відповідності (однієї пари) - **2 бали**,
1 бал додається за правильне визначення зайвих відповідей
відповідно за правильне виконання всього блоку – **9 балів**.

За часткове виконання кожного із елементів відповідності нараховується відповідно 2 бали, 4 бали, 6 балів.

Всього: **18 балів**.

Завдання 29

За правильне встановлення кожного елемента відповідності (однієї пари) - **3 бали**,
1 бал додається за правильне визначення зайвих відповідей
відповідно за правильне виконання всього блоку – **13 балів**.

За часткове виконання кожного із елементів відповідності нараховується відповідно 3 бали, 6 балів, 9 балів.

Всього: **13 балів**.

Завдання 30

Виконання завдання відкритої форми у вигляді твору-роздуму оцінюється відповідно до таких параметрів:

- повнота розкриття теми; логічна послідовність викладу думок посилення на літературні тексти; (10балів)
- струнка побудова (наявність вступу, основної частини, висновків); структурна цілісність роботи; (5балів)
- образне мислення, вдалий добір лексичних засобів; (7балів)
- граматичне оформлення роботи (5балів).

Всього: **27 балів**.

Переведення оцінки в балах в оцінку за 12-бальною системою оцінювання

Кількість балів	Оцінка за 12-бальною системою оцінювання
0-7	1
8-15	2
16-23	3
24-34	4
35-45	5
46-56	6
57-65	7
66-74	8
75-83	9
84-89	10
90-95	11
96-100	12