

## ВИМОГИ

до публікацій у науковому журналі «*Acta Academiae Beregsiensis*»  
та науковому щорічнику «*Limes*»

\* \* \*

Редакція наукового журналу «*Acta Academiae Beregsiensis*» приймає раніше не публіковані оригінальні дослідження, що містять нові наукові результати, а також дослідження з історії наук і тільки в окремих випадках – матеріали навчального чи пізнавального характеру.

«*Acta*» як друкований науковий орган розрахований у першу чергу для закарпатських дослідників та вчених, а також науковців, сфера досліджень яких пов'язана з регіоном. Однак редакція надає можливість оприлюднити свої наукові здобутки і для тих, хто працює над будь-якої іншою тематикою чи проблематикою.

До друку в науковому журналі приймаються статті угорською, українською, російською, англійською та німецькою мовами. До статті необхідно додати анотацію з ключовими словами (угорською, українською та англійською мовами), відомості про автора (включно з адресою електронної пошти). Якщо мова публікації російська чи німецька – це замінює англійське резюме, відомості про автора та назву статті англійською мовою.

*Відомості про автора* необхідно складати за таким зразком: Kis János, P. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola, Filológiai Tanszék, Angol Tanszéki Csoport, docens, *kis\_janos@gmail.com* (Кіш Янош, Закарпатський угорський інститут ім. Ференца Ракоці П, кафедра філології, англійське відділення, доцент, *kis\_janos@gmail.com*)

*Анотація* має бути лаконічною, загалом п'ять-шість речень. Статті, назви та анотації до яких, а також відомості про автора набрані тільки великими літерами – наприклад: ACTA AKADEMIAE BEREGSASIENSIS – до друку не приймаються.

Шрифт набору – Times New Roman, розмір шрифту – 12, міжрядковий інтервал – одинарний. Максимальний обсяг публікації – 20 сторінок формату А4. Для студентів максимальний обсяг становить 10 сторінок, до статті їм необхідно додати рекомендацію викладача, що має науковий ступінь. Рекомендація підтверджує оригінальність дослідження, достовірність та науковість його тверджень.

Якщо публікація містить:

1. Діаграму – просимо додати оригінальний файл Excel.
2. Зображення – просимо додати оригінальний файл jpg.

Діаграми, які використовуються у публікації, мають бути виконані в одному стилі. При виборі кольорів діаграми врахуйте, що на папері вони вийдуть у чорно-білому форматі, тож обирайте контрастні кольори та фігури.

**Список літератури необхідно оформити за таким зразком:**

RÓNEIM GÉZA: *A csurunga népe*. Budapest, 1932, Leblang.

*БЕЗПЕЧНИЙ ІГОР*: Теорія літератури. Київ, 2009, Смолоскип.

ORTUTAY GYULA (SZERK.): *Magyar népdalok*. 1–2. köt. 2. kiad. Budapest, 1975, Szépirodalmi Könyvkiadó.

***Стаття – частина книги:***

HAJNAL ISTVÁN: A kis nemzetek történetírásának munkaközösségéről. In Ring Éva (szerk.): *Helyünk Európában. Nézetek és koncepciók a 20. századi Magyarországon*. 1. köt. Budapest, 1986, Magvető, 624–645. p.

ПОЙДА ОКСАНА. Постать Олекси Стороженка в епістолярії та спогадах (штрихи до портрета митця) In *Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського*. Випуск 12. Вінниця, 2007. С.123-127.

***Стаття в періодичному виданні:***

BÖRÖCZ JÓZSEF: Színlelt nagy átalakulás. *Politikatudományi Szemle*, 1955. 3. sz. 19–40. p.

ГОНЧАРУК МИКОЛА: Назріле академічне видання: С.Руданський і доля його літературної спадщини. *Слово і час*, 1994. №6. с. 36-39.

KARÓR, MICHAEL: The Dead Hand of State. *Business Central Europe*, 1996. no. 29. 9–11. p.

**Статті, які не відповідають перерахованим вище критеріям, до друку не приймаються!**

\* \* \*

Редакція наукового щорічника Закарпатського угорського інституту ім. Ф.Ракоці II «*Limes*» приймає раніше не публіковані оригінальні дослідження, що містять нові наукові результати, а також дослідження з історії наук та матеріали навчального чи пізнавального характеру.

Базова вимога – лаконічність та логічність висловлювання, підтвердження висунутих тез даними.

Головна мета – публікація досліджень, присвячених Закарпаттю, чи таких, що пов'язані з ним, а також забезпечення можливості публікуватися співробітникам та студентам Закарпатського угорського інституту ім. Ф.Ракоці II. Редакція може прийняти до друку й статті іншого характеру, якщо буде вважати це обґрунтованим.

До друку в науковому щорічнику приймаються статті угорською, українською, російською, англійською та німецькою мовами. До статті необхідно додати анотацію з ключовими словами (угорською та українською мовами). Якщо мова публікації російська, англійська чи німецька – це замінює україномовне резюме.

Анотація має бути короткою, загалом п'ять-шість речень. Статті, назви та анотації до яких, а також відомості про автора набрані тільки великими літерами – наприклад: LIMES – до друку не приймаються.

Шрифт набору – Times New Roman, розмір шрифту – 12, міжрядковий інтервал – одинарний. Максимальний обсяг публікації – 20 сторінок формату А4. Для студентів максимальний обсяг становить 10 сторінок, до статті їм необхідно додати рекомендацію викладача, що має науковий ступінь. Рекомендація підтверджує оригінальність дослідження, достовірність та науковість його тверджень.

Відомості про автора необхідно скласти за таким зразком: Kis János, II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola, Filológiai Tanszék, Angol Tanszéki Csoport, docens, *kis\_janos@gmail.com* (Кіш Янош, Закарпатський угорський інститут ім. Ференца Ракоці II, кафедра філології, англійське відділення, доцент, *kis\_janos@gmail.com*)

Якщо публікація містить:

1. Діаграму – просимо додати оригінальний файл Excel.
2. Зображення – просимо додати оригінальний файл jpg.

Діаграми, які використовуються у публікації, мають бути виконані в одному стилі. При виборі кольорів діаграми врахуйте, що на папері вони вийдуть у чорно-білому форматі, тож обирайте контрастні кольори та фігури.

#### **Список літератури необхідно оформити за таким зразком:**

RÓHEIM GÉZA: *A csurunga népe*. Budapest, 1932, Leblang.

БЕЗПЕЧНИЙ ІГОР: Теорія літератури. Київ, 2009, Смолоскип.

ORTUTAY GYULA (SZERK.): *Magyar népdalok*. 1–2. köt. 2. kiad. Budapest, 1975, Szépirodalmi Könyvkiadó.

#### **Стаття – частина книги:**

HAJNAL ISTVÁN: A kis nemzetek történetírásának munkaközösségéről. In Ring Éva (szerk.): *Helyünk Európában. Nézetek és koncepciók a 20. századi Magyarországon*. 1. köt. Budapest, 1986, Magvető, 624–645. p.

ПОЙДА ОКСАНА. Постать Олекси Стороженка в епістолярії та спогадах (штрихи до портрета митця) In *Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського*. Випуск 12. Вінниця, 2007. С.123-127.

***Стаття в періодичному виданні:***

BÖRÖCZ JÓZSEF: Színlelt nagy átalakulás. *Politikatudományi Szemle*, 1955. 3. sz. 19–40. p.

ГОНЧАРУК МИКОЛА: Назріле академічне видання: С.Руданський і доля його літературної спадщини. *Слово і час*, 1994. №6. с. 36-39.

KAPOOR, MICHAEL: The Dead Hand of State. *Business Central Europe*, 1996. no. 29. 9–11. p.

**Статті, які не відповідають перерахованим вище критеріям, до друку не приймаються!**