

ЗАКАРПАТСЬКИЙ УГОРСЬКИЙ ІНСТИТУТ ІМЕНІ ФЕРЕНЦА РАКОЦІ ІІ
II. RÁKÓCZI FERENC KÁRPÁTALJAI MAGYAR FŐISKOLA

КАФЕДРА ФІЛОЛОГІЇ
FILOLÓGIA TANSZÉK

ТЕМАТИКА МАГІСТЕРСЬКИХ РОБІТ
Спеціальність 035 «Філологія», галузь знань 03 «Гуманітарні науки»
2020-2021 навчальний рік

DIPLOMAMUNKA TEMATIKA
03 Bölcsészettudomány 035 „Filológia” szak I. évfolyamos hallgatói részére
a 2020-2021-as tanévre

№ п/п	Тема англійською	Тема українською
1.	Globalization and Lexical Borrowings in Modern English	Глобалізація та лексичні запозичення в сучасній англійській мові
2.	Stative Verbs in the English Academic Discourse	Дієслова стану в англійському академічному дискурсі
3.	The Impact of Text Message Slang (TMS) on English Language Learners Communication Development	Вплив сленгу текстових повідомлень (TMS) на розвиток спілкування учнів англійською мовою
4.	Features of metaphor translation from English into Hungarian/Ukrainian and vice versa	Особливості перекладу метафор з англійської на угорську/українську та навпаки
5.	The image of Ukraine in the English linguistic and cultural space	Образ України в англійському лінгвокультурному просторі
6.	Metaphors in English-language political discourse	Метафора як відображення національного образного мислення в англійській та українській/угорській мовах
7.	Linguocultural and pragmatic aspects of translating politically correct vocabulary in English mass media texts	Лінгвокультурний та прагматичний аспекти перекладу політкоректної лексики в англійських медійних текстах
8.	Linguistic means of realizing manipulative influence in English dialogic speech	Мовні засоби реалізації маніпулятивного впливу в англійському діалогічному мовленні

9.	Euphemisms in English newspaper and magazine articles and the peculiarities of their translation	Евфемізми в англomовних газетно-журнальних статтях і специфіка їх перекладу
10.	Pragmatic and translation aspects of linguistic representation of the persuasion strategy	Прагматичний та перекладацький аспекти мовної репрезентації стратегії переконання
11.	Linguopragmatic peculiarities of using net slang in modern internet communication (based on English-language blogs)	Лінгвопрагматичні особливості використання мережевого сленгу в сучасній інтернет-комунікації (на матеріалі англomовних блогів)
12.	Literary Image of Victorian England in John Galsworthy's novel "The Forsyte Saga" and its rendering in the Hungarian and Ukrainian translations of the novel.	Літературний образ Вікторіанської Англії у романі «Сага про Форсайтів» Джона Голсуорсі та передача цього образу у перекладах роману угорською та українською мовами.
13.	The theme about war and against war in the American literature of the XX century.	Тема про війну та проти війни в американській літературі ХХ століття.
14.	Writers of "Black Humor" in American postmodernist literature.	Письменники «чорного гумору» в американській літературі доби постмодерну.
15.	Literary Image of Victorian England in John Galsworthy's novel "The Forsyte Saga" and its rendering in the Hungarian and Ukrainian translations of the novel.	Літературний образ Вікторіанської Англії у романі «Сага про Форсайтів» Джона Голсуорсі та передача цього образу у перекладах роману угорською та українською мовами.
16.	The problem of art and the place of artist in the society (based on the novel "Martin Eden" by J. London).	Проблема мистецтва та місце митця у суспільстві (на основі роману Дж. Лондона «Мартін Іден»).
17.	Biblical allusions and the role of symbolism in the novel "The Old Man and the Sea" by E. M. Hemingway.	Біблійні посилання та роль символізму в романі Е. М. Хемінгуея «Старий і море».
18.	Dramatic contradictions of human existence in the novel «The Old man and the sea» by E. M. Hemingway	Драматичні суперечності людського буття у повісті Е. М. Хемінгуея «Старий і море».
19.	The power of imagination and the quest for beauty in the best English verses of the Romantic period.	Сила фантазії та прагнення до краси в кращих англійських віршах періоду романтизму.
20.	Comparative analyses of female characters in «The sun also rises» by E. M Hemingway and «Great expectations» by Charles Dickens	Порівняльна характеристика жіночих образів в романі Е. М. Хемінгуея «І сонце сходить» і Чарльза Діккенса «Великі надії»
21.	Imagery in the works of J.K. Rowling and J.R.R. Tolkien	Образність у творах Дж. К. Роулінг та Дж. Р. Р. Толкіна
22.	Development of pupils' communicative competence at schools with extensive learning of English	Формування комунікативної компетентності учнів шкіл з поглибленим вивченням англійської мови.
23.	Project work at the English lessons.	Використання проектних технологій на уроках англійської

		мови як іноземної.
24.	The Use of Podcasts for Differentiating Listening Activities in the EFL Classroom	Використання подкастів для запровадження диференційованого підходу в розвитку компетентності слухання на заняттях з англійської мови як іноземної.
25.	Development of sociocultural competence of foreign language majors by means of humor.	Формування соціокультурної компетентності студентів мовних спеціальностей засобами гумору
26.	Stative Verbs in the English Academic Discourse.	Дієслова стану в англійському академічному дискурсі.
27.	Transformations in the use of language learning strategies.	Трансформаційні процеси у використанні стратегій вивчення іноземної мови.
28.	The influence of social networking on foreign language acquisition.	Уплив соціальних мереж на оволодіння іноземною мовою.
29.	Promoting learner autonomy of adult foreign language learners	Розвиток автономності у навчанні іноземної мови дорослими.
30.	Student teachers' perceptions of computer assisted language learning.	Ставлення майбутніх учителів до навчання іноземної мови із використанням комп'ютерних технологій.
31.	Incorporating media to facilitate acquisition of idioms by adult foreign language learners.	Застосування засобів масової інформації у навчанні іншомовних фразеологічних одиниць.
32.	The effect of achievement motivation of foreign language acquisition.	Уплив мотивації досягнення на оволодіння іноземною мовою.
33.	Fossilization in the acquisition of English as a foreign language by high school learners.	Фосилізація у засвоєнні англійської мови учнями старшої школи.
34.	The role of input in the incidental vocabulary development.	Роль іншомовної інформації у мимовільному засвоєнні лексики.
35.	The role of implicit and explicit foreign language learning.	Роль імпліцитного й експліцитного навчання іноземної мови.
36.	Project Method and ICT Opportunities of Distance Learning	Метод проєктів і можливості інформаційно-комунікаційних технологій у дистанційному навчанні.
37.	The importance of teaching culture in developing interest and communicative competence in English as a foreign language.	Важливість навчання культури для розвитку інтересу та іншомовної комунікативної компетентності з англійської мови як іноземної.
38.	Comparing the linguistic and pedagogical aspects of teaching	Порівняння лінгвістичних та педагогічних аспектів викладання

	grammar in the context of set themes ('grammar in context'), and of teaching grammar prescriptively.	граматики в контексті заданих тем ("граматика в контексті") з традиційним навчанням граматики
39.	The importance of the use of the mother tongue in teaching and learning English as a foreign language.	Важливість використання рідної мови при викладанні та вивченні англійської мови як іноземної.
40.	Project Based Learning Techniques in developing speaking competence	Метод проєктів у розвитку іншомовної комунікативної компетентності
41.	Emerging Mobile Apps to Improve English Listening Skills	Мобільні додатки для вдосконалення навичок слухання англійською мовою як іноземною
42.	Barriers to Acquiring Listening Strategies for EFL Learners and Their Pedagogical Implications.	Труднощі застосування стратегій слухання студентами, які вивчають англійську мову як іноземну та їхні педагогічні імплікації.

Доктор філософії Берєгсасі А.Ф.,
завідуюча кафедри філології

Dr Beregszászi Anikó
a Filológia tanszék vezetője