

Написання та видання наукової монографії

1. Барань Єлизавета, Барань Адальберт: Закарпаття у працях угорських дослідників (кінець XIX–перша половина XX століття): історія, етнографія, мова. // І. Патер (відп. ред.); упоряд.: О. Муравський, М. Романюк Угорсько-українське пограниччя: етнополітичні, мовні та релігійні критерії самоідентифікації населення. Монографія. Львів: НАН України, Інститут українознавства ім. І. Крип'якевича, 2020. 221–234.
LINK: https://karpataljaiadatbank.com/wp-content/uploads/2022/05/HU_block.pdf

Публікація статей у виданнях, що індексуються в міжнародних наукометричних базах Scopus, Web of Science

1. Барань А., Барань Є. К 70-летию Андраша Золтана. *Studia Slavica Hung.* 64/2 (2019). 467–469
DOI: <https://doi.org/10.1556/060.2019.64218>
LINK: <https://doi.org/10.1556/060.2019.64218>
2. Барань А., Барань Є. Іштван Ковтюк (1934–2020). In: *Studia Slavica Hungarica* 65 (2020): 471–473
DOI: <https://doi.org/10.1556/060.2020.00039>
LINK: <https://akjournals.com/view/journals/060/060-overview.xml>
3. Lechner Ilona, Bárány Adalbert, Gazdag Vilmos: Szláv elemek a kárpátaljai Beregszászi járás magyar nyelvjárásaiban. In: *Studia Slavica Hungarica* 66 (2021): 217–221
LINK: <https://doi.org/10.1556/060.2021.00018>
4. Барань Є., Барань А. Філологічні досягнення Іштвана Удварі. In: *Slavia. Časopis pro Slovanskou filologii* 90 (2021): 355–363
LINK: https://www.slu.cas.cz/sites/default/public_files/media/documents/2024/01/28/20/45/48/4-slav-opc-213.pdf
5. Gazdag Vilmos, Barany Adalbet Csernicskó István: Ukrainian multilingualism: Two Sides of a coin. Méry ratio /Foundation for minoritien – pro Minoritate, 2022. 1–156 pp. ISBN 978-615-6284-21-1. // Language Policy 2023.
<https://doi.org/10.1007/s10993-023-09654-7> (2023)
DOI: <https://doi.org/10.1007/s10993-023-09654-7>
LINK: <https://doi.org/10.1007/s10993-023-09654-7>
6. Chonka Tetyana, Baniás Volodymyr, Baniás Nataliya, Baran Adalbert, Siladi Vasyl Mystical function of leitmotifs which individualize different characters in sylvie germain's novel "The book of nights". *Synesis*, V. 15, N. 4. Universidade Católica de Petrópolis, Rio de Janeiro, Brasil, 2023. 273–288. ISSN 1984-6754
LINK: <https://seer.ucp.br/seer/index.php/synesis/article/view/2795/3658>
7. Vilmos, Gazdag – Adalbert, Bárány: A Monograph on the Dialect of a Ruthenian Settlement in Hungary. *Slavia: casopis pro slovanskou filologii* XCIII. évf. 1 szám. (2024). 126-128. p.
LINK: <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=566>

Публікація статей у наукових фахових виданнях України, що відносяться до категорії «Б»

1. Baran A. The interpretation of light, sound and colour effects in the novels "Life and fate" by V. Grossman and "Fatelessness" by I. Kertész. Вісник Київського національного лінгвістичного університету. Серія Філологія / гол. ред. С. В. Волкова. Київ, 2020. Том 23/2. 9–18.
[LINK: http://philmessenger.knlu.edu.ua/article/view/222731](http://philmessenger.knlu.edu.ua/article/view/222731)
2. Барань Є., Барань А. Внесок Іштвана Удварі в реабілітацію наукової спадщини Антонія Гединки.
Україна: культурна спадщина, національна свідомість, державність / гол. ред. Ігор Соляр; НАН України, Інститут українознавства ім. І. Крип'якевича. Львів, 2020. Вип. 33. 364–378.
[DOI: https://doi.org/10.33402/ukr.2020-33-364-378](https://doi.org/10.33402/ukr.2020-33-364-378)
[LINK: https://www.inst-ukr.lviv.ua/download.php?portfolioitemid=372](https://www.inst-ukr.lviv.ua/download.php?portfolioitemid=372)
3. Барань А., Барань Є. Лінгвоукраїністика в науковому доробку угорських мовознавців (на матеріалі праць Шандора (Олександра) Бонкала. Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського. Серія: Філологія (мовознавство): збірник наукових праць. / гол. ред. Є. Б. Барань. Вінниця: ТОВ «фірма Планер», 2020. Вип. 30. 13–22.
[LINK: http://socrates.vsau.org/repository/getfile.php/25514.pdf?fbclid=IwAR27VSsWX9euKjEuG2OGWmMeYF2R9a9nStdUqqUwaFektazFIX6hhcxIQ8Y](http://socrates.vsau.org/repository/getfile.php/25514.pdf?fbclid=IwAR27VSsWX9euKjEuG2OGWmMeYF2R9a9nStdUqqUwaFektazFIX6hhcxIQ8Y)
4. Барань А. Особливості зображення подій Другої світової війни у прозі Росії, США й Угорщини ХХ століття (за романами Василя Гроссмана «Життя і доля», Джеймса Джонса «Віднині і повік», Імре Кертеса «Знедоленість»). Україна: культурна спадщина, національна свідомість, державність. / гол. ред. Ігор Соляр; НАН України, Інститут українознавства ім. І. Крип'якевича. Львів, 2020. Вип. 33. 433–447.
[DOI: https://doi.org/10.33402/ukr.2020-33-433-447](https://doi.org/10.33402/ukr.2020-33-433-447)
[LINK: https://www.inst-ukr.lviv.ua/uk/publications/materials/ukraina/30-033-ukrayina-kulturna-spadshchyna-natsionalna-svidomist-derzhavnist/?id=377](https://www.inst-ukr.lviv.ua/uk/publications/materials/ukraina/30-033-ukrayina-kulturna-spadshchyna-natsionalna-svidomist-derzhavnist/?id=377)
5. Барань А., Барань Є. Вплив будапештської славістичної школи на формування наукового світогляду закарпатських студентів (перша половина 40-х років ХХ ст.). Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія. Випуск 1 (45). Ужгород, 2021. 65–73. (Фахове видання категорії Б)
[LINK: https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/38710](https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/38710)
6. Барань А. Б., Барань Є. Б., Густі І. І., Лехнер І. Г., & Фабіян М. Ю. (2023). Ставлення студентів до вивчення іноземних мов під час війни в Україні. Вісник КНЛУ. Серія Педагогіка та психологія, 39, 59–65
[DOI: https://doi.org/10.32589/2412-9283.39.2023.299214](https://doi.org/10.32589/2412-9283.39.2023.299214)
[LINK: http://visnyk-pedagogy.knlu.edu.ua/article/view/299214](http://visnyk-pedagogy.knlu.edu.ua/article/view/299214)
7. Чонка Т., Барань А. Категорія гри як філософський естетичний чинник творчості Германа Гессе. // С. Шуляк (гол. ред.) Філологічний часопис. Випуск 1. Уманський державний університет ім. Павла Тичини. Умань: ВПЦ «Візаві», 2022. 146–155

DOI: <https://doi.org/10.31499/2415-8828.1.2022.257965>

LINK: https://library.udpu.edu.ua/library_files/filologichniy-chacopys/2022/1/16.pdf

8. Барань А. Б., Барань Є. Б., Густі І. І., Лехнер І. Г., & Фабіян М. Ю. (2023). Ставлення студентів до вивчення іноземних мов під час війни в Україні. Вісник КНЛУ. Серія Педагогіка та психологія, 39, 59–65.
DOI: <http://doi.org/10.32589/2412-9283.39.2023.299214>
LINK: <http://visnyk-pedagogy.knlu.edu.ua/issue/view/17793>
9. Барань, А., Густі, І., & Чотарі, Ю. (2024). Емоційний стан здобувачів закладу вищої освіти та їхнє ставлення до вивчення іноземних мов (ІМ) у воєнний час. Збірник наукових праць Уманського державного педагогічного університету, (4), 6–12.
DOI: <https://doi.org/10.31499/2307-4906.4.2024.316468>
LINK: <http://znp.udpu.edu.ua/article/view/316468>

Публікація у збірнику статей, доповідей наукової конференції, постер

1. Bárány A. Восприятие авторской позиции В. Гроссмана и место его романа «Жизнь и судьба» в контексте русской военной прозы XX века. In: Katalin Balázs, Sanda Misirianțu (ed.) Studii de limbă, literatură și metodică. Lucrările simpozionului internațional „100 de ani de slavistică la Cluj” (Cluj-Napoca, 30-31 mai 2019). Cluj: UBB Cluj, Facultatea de Litere, Departamentul de limbi și literaturi slave, 2020. 186–203.
LINK: https://www.academia.edu/60159312/ALBANIANS_ROMANIANS_SLAVS_ETHNICITY_CHANGE_AND_POLITICS_IN_THE_2ND_HALF_OF_THE_FIRST_MILLENNIUM_C_E
2. Барань Є. А., Фабіян М. Ю., & Барань А. Б. (2023). Поради для покращення якості онлайн-навчання у вищій школі. In С. М. Іваненко, О. О. Холоденко, О. О. Яременко-Гасюк, К. Далльйо, К. Компе, А. Ланге, М. Ванджі (Eds.), Навчання і викладання у багатомовному світі у цифровому форматі. Digitales Lernen und Lehren in der mehrsprachigen Welt. Матеріали Міжнародної науково-практичної онлайн-конференції 1-2 грудня 2023 року (pp. 34-38). Київ: Вид-во УДУ імені Михайла Драгоманова. – 208 с.
LINK: https://www.academia.edu/110779741/Fernunterricht_2020_2023_Kurzer_Einblick_in_die_wissenschaftliche_Literatur?uc-sb-sw=112777285
3. Барань А. Б., Барань Є. Б., Густі І. І., Лехнер І. Г., & Фабіян М. Ю. (2023). Ставлення студентів до вивчення іноземних мов під час війни в Україні. Вісник КНЛУ. Серія Педагогіка та психологія, 39, 59–65.
DOI: <http://doi.org/10.32589/2412-9283.39.2023.299214> <http://visnyk-pedagogy.knlu.edu.ua/issue/view/17793>
LINK: <http://visnyk-pedagogy.knlu.edu.ua/article/view/299214>
4. Baran Adalbert, Baran Ielyzaveta, Fabian Marta From distance education to online and hybrid education: reasons for supporting online teaching in higher education. // Сучасні лінгвістичні парадигми: матеріали міжнародної наукової конференції (м. Дніпро, 19 квітня 2024 р.) / відп. ред. Л. В. Суховерхівка. Дніпро, 2024. Вип. 7.

9–13.

LINK:

https://www.researchgate.net/publication/377137030_DISTANCE_EDUCATION_IN_2020-2023_WHAT_CAN_BE_LEARNED_FROM_THE_ACADEMIC_LITERATURE

Курс лекцій, навчальний посібник, підручник для вищої освіти

1. Bárány Erzsébet, Bárány Béla, Gazdag Vilmos Ukrán irodalmi antológia I. A XX. század. II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola, 2023. 122 p.
LINK: https://kmf.uz.ua/wp-content/uploads/2024/01/barany-erzsebet-barany-bela-gazdag-vilmos_ukran-irodalmi-antologia_i_2023cover.pdf
2. Bárány Erzsébet, Bárány Béla, Gazdag Vilmos Ukrán irodalmi antológia II. A XIX. közepétől a XX. század elejéig. II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola, 2023. 224 p.
LINK: https://kmf.uz.ua/wp-content/uploads/2024/01/barany-erzsebet-barany-bela-gazdag-vilmos_ukran-irodalmi-antologia_ii_2023cover.pdf?fbclid=IwAR1D4-DnHN2cQcoxQiy5CXEqAn3UtJPnWb9UDw0kYOvaRBqV5PhcZ5Ubio
3. Bárány Erzsébet, Bárány Béla, Gazdag Vilmos Ukrán irodalmi antológia III. A kezdetektől a XIX. közepéig. II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola, 2023. 188 p.
LINK: https://kmf.uz.ua/wp-content/uploads/2024/01/barany-erzsebet-barany-bela-gazdag-vilmos_ukran-irodalmi-antologia_iii_2023cover.pdf
4. Барань А. Б., Густі І. І. КОНСПЕКТ ЛЕКЦІЙ ДО НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «МІЖКУЛЬТУРНА КОМУНІКАЦІЯ». Перший (бакалаврський) / Другий (магістерський) / (ступінь вищої освіти / 03 «Гуманітарні науки» 035 Філологія / 29 Міжнародні відносини / 291 Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії, ЗАКАРПАТСЬКИЙ УГОРСЬКИЙ ІНСТИТУТ ІМЕНІ ФЕРЕНЦА РАКОЦІ ІІ, Берегове 2025
LINK: <https://bit.ly/4bCoSHF>

Методичні матеріали до семінарських, практичних, лабораторних занять

1. Лехнер І., Плиска В., Барань А. Практикум другої іноземної мови (німецької) для студентів І курсу магістратури, 2021. 131 p.
LINK: https://l.facebook.com/l.php?u=http%3A%2F%2Fokt.kmf.uz.ua%2Fatk%2Foktat-atc%2FMethod_Guides%2Fm%25c3%25b3dszertani_%25c3%25batmutat%25c3%25b3_level%25c5%2591_MA_I.pdf
2. Барань А. Б., Фодор К. Й., Гнатик К. Б. Гладоник Г.В. Навчально-методичний посібник з англійської мови для студентів II-го курсу ОКР бакалавр для немовних спеціальностей Tantárgyi útmutató idegen nyelvből

(angol) 2.évfolyamos nem angol szakos hallgatók számára. Кафедра філології
Філологія Тanszék Берегово / Beregszász. 2020. 64 p.

LINK: http://okt.kmf.uz.ua/atc/oktat-atc/Anhlijszka_jak_inozemna/

3. Сіладі В.В, Барань А. Б. Lectures in history of the English language and method-guides for seminars. Ferenc Rákóczi II Transcarpathian Hungarian College of Higher Education. Department of Philology, Department of English Group. Berehovo, 2021. 91 p.
LINK: https://kmf.uz.ua/wp-content/uploads/2023/05/szilagyi_baranyb_angol_nyelv_tortenete_eloadasok_szeminarok_gyujtemenye_2021.pdf
4. Сіладі В.В, Барань А. Б. Practical English Phonetics method guide for kindergarten and elementary school teachers. Ferenc Rákóczi II Transcarpathian Hungarian College of Higher Education. Department of Philology, Department of English Group. Berehovo, 2021. 177 p.
LINK: https://kmf.uz.ua/wp-content/uploads/2023/05/szilagyi_baranyb_gyakorlati_angol_fonetika_2021.pdf