

Написання та видання наукової монографії

1. Gál Adél: „Elmúlik, Istenünk...” A Temetkezés és az énekdiktálás szokása és kéziratok emlékei az ugocsai református közösségekben. Monográfia. 2025. II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola
LINK: <https://dspace.kmf.uz.ua/jspui/handle/123456789/4727>

Публікація статей у наукових фахових виданнях України, що відносяться до категорії «Б»

1. Gal, A.: Dictation as a feature of the Reformed funerals in Transcarpathia. In: Народна творчість та етнологія, 2022/1 (393), 58–63.
DOI: <https://doi.org/10.15407/nte2023.02.071>
LINK: <https://doi.org/10.15407/nte2023.02.071>
2. Gál Adél: Az Alföld poétája Kárpátalján: Gondolatok a Petőfi-emlékév kapcsán. In: Acta Academiae Beregsasiensis. Philologica. II. évfolyam, 2. szám. 188-209. 22 p. 2023
DOI: <https://doi.org/10.58423/2786-6726/2023-2>
LINK: <https://doi.org/10.58423/2786-6726/2023-2>
3. Гал Одел: Про надиктовування пісень та їх тексти в селі Шаланки Закарпатської області. Народна творчість та етнологія, 2023/2. (398), 71–75.
DOI: <https://doi.org/10.15407/nte2023.02.071>
LINK: <https://doi.org/10.15407/nte2023.02.071>
4. Gál Adél, Bacskai Dorina: Szakrális kéziratok szövegeinek szimbolikája. In: Acta Academiae Beregsasiensis, Philologica 2024. III. évfolyam, 2. szám. 197-219.
LINK: <https://aab-philologica.kmf.uz.ua/aabp/issue/view/6/11>

Публікація у збірнику статей, доповідей наукової конференції, постер

1. Gál A. Kéziratok imádságos füzetek Salánkról. In Pilipkó Erzsébet és Fogl Krisztián Sándor (szerk.): Vallásos kultúra és életmód a Kárpát-medencében 10. Laczkó Dezső Múzeum, Veszprém, 2017.
LINK: https://library.hungaricana.hu/hu/view/MEGY_VESZ_Nepivall_10/?pg=0&layout=s
2. Gál Adél, Az „égből érkező szent levelek”. Adalékok a salánki népi írásbeliség vizsgálatához. In Marosi István (szerk.): A hit szolgái. Az Ortutay Elemér III., IV. és V. Keresztény Tudományos Diákköri Konferencia tanulmányainak gyűjteménye Beregszász, 2019
LINK: https://karpataljaiadatbank.com/wp-content/uploads/2022/08/III.-kotet_A-hit-szolgai_compressed.pdf
3. Gál A. Halottas alkalmakra írott könyv – a salánki diktálás énekekről. In: Pilipkó Erzsébet és Fogl Krisztián Sándor (szerk.): Hitélet és vallásos kultúra a Kárpát-medencében 11. Laczkó Dezső Múzeum, Veszprém, 2021. 558 - 574.
LINK: <https://www.ldm.hu/public/media/content/documents/6260e552a2a00975bab689ce9e736f4308c761c0.pdf>

4. Gál Adél: Egy ugocsai református énekdictáló tevékenységei. In Hodossy-Takács Előd szerk.: Collegium Doctorum. Magyar Református Teológia. 19. évfolyam. 2023/2. p. 297-309 Budapest
LINK: <https://dspace.kmf.uz.ua/jspui/handle/123456789/4373>
5. Gál A. Szokásbemutató vagy okkultizmus? Egy Luca-nap átértelmeződése. In Balázs Géza és Nagy Dániel szerk.: Esszencia kötetek XVIII. Valóságajlítás. Tudomány, művészet, média. Budapest. Bolyai Műhely Alapítvány, 2023. 111-120.
LINK: <https://bom.hu/esszencia-xviii-valosaghajlitas/>
6. Gál A. Temetési kéziratok szövegeinek szimbolikája. In Molnár Dániel - Molnár Dóra (szerk.): XXVI. Tavaszi Szél Konferencia 2023. Tanulmánykötet. II. kötet.
LINK: <https://dosz.hu/fil/14ee80f610b4abcbfef8bc658bdc9a0e1d2ae1b571f36d91c03c0266f1fd465b>
7. Szövegpárhuzamok. Temetési kéziratok, diktáló füzetek szövegeinek vizsgálata. In Bartha Elek (főszerk.): Vallási néprajz 18. In memoriam Szigeti Jenő. 117–134. 2024. Debrecen: Debreceni Egyetem Néprajzi Tanszék. ISSN 2732-2920.
LINK: <https://neprajz.unideb.hu/sites/default/files/inline-files/Szigeti%20J.%20valla%CC%81si%20ne%CC%81prajz%2018.pdf>
8. Gál Adél: Egy református énekdictáló feljegyzései. In Keményfi Róbert szerk. Néprajzi Látóhatár. A Györffy István Néprajzi Egyesület lektorált folyóirata XXXIII. évf. 2024. 1–2. szám
LINK: <https://neprajz.unideb.hu/sites/default/files/inline-files/Leg%C3%BAjabb%20sz%C3%A1munk%20-%202024%201-2.%20sz%C3%A1m..pdf>

Науково-популярні публікації

1. Gál A. Az égből érkező szent levelek a népi kéziratokban. In Limes 2020/1.
LINK: https://dspace.kmf.uz.ua/jspui/bitstream/123456789/1989/1/Gal_A_Az_egbol_erkezo_szent_levelek_a_nepi_keziratokban_2020.pdf
2. Gál A. The texts of Funerals and Vigilances – the Song-Dictation. In: Limes 2020/2.
LINK: http://dspace.kmf.uz.ua:8080/jspui/bitstream/123456789/2002/1/Gal_A_The_Texts_of_Funerals_and_Vigilances_2020.pdf
3. Gál A. A néprajzi ismeretek átadásának lehetőségei a magyar mint idegen nyelv órákon. In Nádor Orsolya, Szűcs Tibor (szerk.): Hungarológiai Évkönyv 22. évf. 1-2. sz. (2021.)
LINK: <https://epa.oszk.hu/02200/02287/00022/pdf/>
4. Gál A. Múzeumpedagógia a magyar mint idegen nyelv oktatásának szolgálatában. In: Közoktatás 2021/1-2
LINK: <https://kmps.uz.ua/images/files/kozoktat/kozoktat20211.pdf>
5. Gál A. Múzeumpedagógia a magyarul tanuló ukrán anyanyelvű iskolások számára. In Dr. Bereczki Ibolya, Hegedűsné Majnár Márta, Kapitány Orsolya (szerk.): Tájházi hírlevél. A Magyarországi Tájházak Szövetségének tájékoztatója. 2021/2. Noszvaj.

15-24.

LINK: https://tajhazszovetseg.hu/wp-content/uploads/2022/06/TH-2021_2.pdf

6. Adél Gál, The Role of the Dictation in Reformed Religiosity. In: СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ НАУКИ Й ОСВІТИ В УМОВАХ ЄВРОІНТЕГРАЦІЇ I Всеукраїнська мультидисциплінарна науково-практична Інтернет-конференція 5 квітня 2021, Україна, Суми. Київ Яроченко Я. В. 2021.
LINK: <https://webconference.org.ua/wp-content/uploads/2021/04/Modern-Trends-in-Scientific-and-Educational-Development-within-European-Integration.pdf>
7. Gál A. Halotti énekköltészet. Szimbólumok és azok jelentése a temetési énektárakban. Lélektan és hadviselés – interdiszciplináris folyóirat, V. évf. 2023/1.
LINK: https://real-j.mtak.hu/25687/1/LH_2023_1.pdf
8. Gál A. Sikeres félévzárás a Nagyberegi Tájházban. In Bereczki Ibolya, Hegedűsné Majnár Márta, Kapitány Orsolya (szerk.): Tájházi hírlevél. A Magyarországi Tájházak Szövetségének Tájékoztatója. 2023/2. Noszvaj
LINK: https://tajhazszovetseg.hu/wp-content/uploads/2023/09/TH-2022_2_2023.09.18.pdf

Методичні матеріали до семінарських, практичних, лабораторних занять

1. Kész Margit – Kész Barnabás – Gál Adél – Mónus Dóra – Csurman-Puskás Anikó. Adalékok a Kárpátaljai magyar folklór tanulmányozásához. Módszertani segédlet a Folklór c. tantárgyból magyar szakos hallgatók számára. Beregszász, 2021
LINK: https://kmf.uz.ua/wp-content/uploads/2023/05/adalekok_karpatalja_folklorjanak_tanulmanyozasahoz.pdf
2. Gál Adél – Mónus Dóra. Ősköltészetünkől a reneszánszig. Módszertani segédlet a Régi magyar irodalom c. tantárgyhoz magyar szakos hallgatók számára. Beregszász, 2021
LINK: https://kmf.uz.ua/wp-content/uploads/2023/05/gal_adel-monus_dora_oskolteszetunktol_a_renezanszig.pdf
3. Mádi G., Gál A., Máté R. A magyar felvilágosodás irodalma. SZÖVEGGYŰJTEMÉNY
LINK: https://kmf.uz.ua/wp-content/uploads/2024/09/szoveggyujtemeny_felvilagosodas.pdf
4. Gál A. , Máté R. , Mádi G. szerk. Szöveggyűjtemény a XX. század első felének magyar irodalmából.
A líra
Módszertani segédlet a Magyar irodalom története c. tantárgyhoz magyar szakos hallgatók számára
LINK: https://kmf.uz.ua/wp-content/uploads/2024/09/szoveggyujtemeny_xx_szazad_lira.pdf