

Закарпатський угорський інститут ім. Ференца Ракоці II

Ступінь вищої освіти		Форма навчання		Навчальний рік/семестр	2021–2022/ II.
-----------------------------	--	-----------------------	--	-------------------------------	-------------------

Силабус

Назва навчальної дисципліни	Світова спадщина ЮНЕСКО
Кафедра	Географії та туризму
Освітня програма	
Тип дисципліни, кількість кредитів та годин (лекції/семінарські, лабораторні заняття/самостійна робота)	Тип дисципліни: вибіркова Кількість кредитів: 4 (120 годин) Лекції: 20 год. Семінарські/практичні заняття: 10 год. Лабораторні заняття: - Самостійна робота: 90 год.
Викладач(і) відповідальний(і) за викладання навчальної дисципліни (імена, прізвища, наукові ступені і звання, адреса електронної пошти викладача/ів)	Вірван Ольга Олексіївна virvan.olga@kmf.org.ua
Пререквізити навчальної дисципліни	—
Анотація дисципліни, мета та очікувані програмні результати навчальної дисципліни, основна тематика дисципліни	Предмет: ознайомлення зі Світовою спадщиною ЮНЕСКО, діяльністю ЮНЕСКО зі збереження, охорони та популяризації культурних та природних об'єктів Всесвітньої спадщини. Мета – сформувати цілісне уявлення про об'єкти культурної і природної спадщини ЮНЕСКО, їх історію, сучасний стан, а також діяльність цієї міжнародної урядової організації зі збереження, охорони та популяризації культурних та природних об'єктів всесвітнього значення. Очікувані програмні результати:

	отримання знань про сучасний стан та перспективи збереження та розвитку об'єктів Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО; отримання знань про географію Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО та об'єкти нематеріальної культурної спадщини. Основна тематика дисципліни: <i>Тема 1.</i> Вступ. Сутність природної та культурної спадщини та основні етапи створення списку всесвітньої спадщини ЮНЕСКО <i>Тема 2.</i> Геопросторове розміщення об'єктів Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО. <i>Тема 3.</i> Культурна і природна спадщина Південно-європейського, Західноєвропейського, Центрально-східноєвропейського туристичного регіону. <i>Тема 4.</i> Культурна і природна спадщина ЮНЕСКО в Україні. <i>Тема 5.</i> Культурна і природна спадщина Південно-азійського та Північно-східноазійського, Південно-східноазійського туристичного району. <i>Тема 6.</i> Культурна і природна спадщина Австралії і Океанії, Карибського басейну. <i>Тема 7.</i> Культурна і природна спадщина ЮНЕСКО Африканського та Близькосхідного туристичного регіону <i>Тема 8.</i> Культурна і природна спадщина ЮНЕСКО Північноамериканського, Центральноамериканського та Південноамериканського туристичного району
Критерії контролю та оцінювання результатів навчання	Результативність студента під час вивчення дисципліни оцінюється за 100-бальною системою. Бали розподіляються наступним чином: - робота на семінарських заняттях – 40 балів; - виконання двох КМР – 60 балів (по 30 балів кожна) Семестр завершується заліком. Умовою успішного отримання заліку є набрання як мінімум 60% максимально можливої кількості балів по кожному модулю.
Інші інформації про дисципліни (політика дисципліни, технічне та програмне забезпечення дисципліни тощо)	Політика дисципліни передбачає дотримання академічної доброчесності, тобто: • Самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання; • Посилання на джерела інформації у разі використання ідей, тверджень, відомостей; • Дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права; • Надання достовірної інформації про результати власної (наукової, творчої) діяльності, використанні методики досліджень і джерела інформації.

	Для методичного забезпечення викладання дисципліни можна використати: • друкований та електронний варіант конспекту лекцій; • графічний матеріал (рисунок, таблиці, карти) • мультимедійний матеріал • роздатковий матеріал • наукові монографії та навчальні посібники Кафедри географії та туризму і бібліотеки інституту.
Базова література навчальної дисципліни та інші інформаційні ресурси	A világ természeti csodái és kultúrkincsei: az UNESCO világöröksége. Közreműködők: Franz-Josef Krücker, Jürgen Lotz, Jörg Holzwarth, Thomas Vesper, Wolfgang Veit, Jochen Schürmann, Hans-Wilm Schütte. Alexandra Kiadó, 1997 Gyuricza L. (2008): A turizmus nemzetközi földrajza. Dialóg Campus, Budapest–Pécs Világörökségek enciklopédiája: 911 kulturális és természeti világörökségi helyszín az UNESCO hivatalos listájáról, Budapest, 2011 Об’єкти Світової спадщини ЮНЕСКО в Україні: пам’ятка (уклад. О.О. Скаченко). – К. : Вид. центр КНУКіМ, 2017. – 71 с. Смаль І.В. Туристичні ресурси світу. Ніжин: Видавництво Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя, 2010. (tourlib.net) http://whc.unesco.org/en/list http://whc.unesco.org/pg.cfm?cid=31 www.worldatlas.com www.historyhit.com www.cia.gov/cia/library/publications/the-world-factbook http://virtmuseum.uccs.org.ua/ua https://unesco.mfa.gov.ua/ http://skarbi-natsiyi.tilda.ws/#digital-resources https://www.nationalgeographic.com