

Закарпатський угорський інститут ім. Ференца Ракоці II

Ступінь вищої освіти	бакалавр та магістр	Форма навчання	денна та заочна	Навчальний рік/семестр	II (весняний) семестр
----------------------	---------------------	----------------	-----------------	------------------------	-----------------------

СИЛАБУС

Назва навчальної дисципліни	Видатні діячі науки і культури Закарпаття
Кафедра	Філології (українське відділення)
Освітня програма	
Тип дисципліни, кількість кредитів та годин (лекції/семінарські, лабораторні заняття/самостійна робота)	Тип дисципліни (обов'язкова чи вибіркова): вибіркова Кількість кредитів: 4 Лекції: 10 Семінарські/практичні заняття: 20 Лабораторні заняття: Самостійна робота: 90
Викладач(і) відповідальний(і) за викладання навчальної дисципліни (імена, прізвища, наукові ступені і звання, адреса електронної пошти викладача/ів)	Барань Є. Б., доктор філософії barany.erszebet@kmf.org.ua
Пререквізити навчальної дисципліни	Пререквізити відсутні
Анотація дисципліни, мета та очікувані програмні результати навчальної дисципліни,	Курс „Видатні діячі науки і культури Закарпаття” пропонується студентам другого курсу всіх спеціальностей Закарпатського угорського інституту ім. Ференца Ракоці II. Цей курс містить доступний виклад найважливіших відомостей про видатних людей, уродженців Закарпаття, які зробили неабиякий вклад у розвиток науки та культури нашого краю. Мета: Метою викладання навчальної дисципліни є

основна тематика дисципліни	ознайомлення студентів із діяльністю видатних діячів науки і культури Закарпаття. Завдання: Основними завданнями вивчення дисципліни є формування знань про діяльність видатних діячів науки і культури Закарпаття. Відповідно до освітньої програми, вивчення дисципліни сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти таких <i>загальних компетентностей</i>: – здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел; використання інформаційних і комунікаційних технологій, зокрема для вирішення стандартних завдань професійної діяльності; – знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. Відповідно до освітньої програми, вивчення дисципліни сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти таких <i>фахових компетентностей</i>: – здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову, в усній та письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах спілкування; – здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв’язання професійних завдань; – здатність до ведення ділової комунікації усно і письмово; – здатність вільно володіти українською мовою, адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової і міжособистісної комунікації, володіти різними засобами мовної поведінки в різних комунікативних контекстах. Знання з предметної галузі включають: – ефективно працювати з інформацією: добирати необхідні дані з різних джерел, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати; – організовувати процес свого навчання й самоосвіти; – вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями (зокрема представниками інших культур) державною мовою, усно й письмово, використовуючи концептуальні наукові та практичні знання, когнітивні вміння та навички. У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен знати: – про наукове життя Закарпаття у XIX столітті; – про культурне життя Закарпаття у XIX столітті;
---	--

	– про видатних постатей у галузі науки і культури у XIX ст.; – про наукове життя Закарпаття у XX столітті; – про культурне життя Закарпаття у XX столітті; – про видатних постатей у галузі науки і культури у XX ст.; – про наукове життя Закарпаття у XXI столітті; – про культурне життя Закарпаття у XXI столітті; – про видатних постатей у галузі науки і культури у XXI ст. вміти: – характеризувати наукове і культурне надбання закарпатців у різні історичні періоди; – аналізувати діяльність науковців у різні історичні періоди; – аналізувати діяльність митців у різні історичні періоди; – висловлювати власну позицію. Тематика дисципліни Пропонований курс розрахований на широкий загал – студентів різних спеціальностей, які цікавляться історією, науковим та культурним життям Закарпаття. „Видатні діячі культури і науки Закарпаття” – курс, який формує людину з високим рівнем інтелекту. Програма курсу складається з двох частин: теоретичної та навчально-тематичної. У теоретичній частині висвітлюються загальні питання про історію Закарпаття, ознайомлення студентів з видатними людьми – уродженцями цього регіону. Навчально-тематична частина містить питання, що розглядаються на практичних заняттях. Основне призначення курсу — викласти студентам відомості про наукове і культурне життя Закарпаття за часів перебування його у складі Угорщини, Чехословаччини, Радянського Союзу та незалежної України. Список рекомендованої літератури містить перелік видань та додаткових джерел, у яких відбиваються відомості про видатних осіб науки та культури нашого регіону.
Критерії контролю та оцінювання результатів навчання	Опитування на практичних заняттях, перевірка самостійних робіт, опрацювання наукових та науково-популярних статей.
Інші інформації про дисципліну (політика дисципліни, технічне та програмне забезпечення дисципліни тощо)	Відповіді на практичних заняттях – 50 балів (максимум). Самостійна робота студента (тези наукових статей, підготовка доповідей і презентацій) – 50 балів. Разом: 100 балів Залік Технічне забезпечення: Classroom дисципліни
Базова література навчальної дисципліни та інші	Енциклопедія Закарпаття. Визначні особи XX століття. Бедь В.В. (гол. ред.). Ужгород: Їражда, 2007. Поп И. Энциклопедия Подкарпатской Руси. Ужгород:

інформаційні ресурси	Издательство В. Падяка, 2001. Keresztyén Balázs Kárpátaljai művelődéstörténeti kislexikon. Budapest–Beregszász: Hatodik Síp Alapítvány–Mandátum Kiadó, 2001. Magyar művészet Kárpátalján. Kultúr- és művészettörténeti vázlat. Dupka György közreadásában. Ungvár–Budapest: Intermix Kiadó, 2012. A kárpátaljai magyar művelődési élet jeles személyiségei: szépirodalom, közírás, tudományos irodalom, művelődés (1918–2018). Dupka György (szerk.). Ungvár–Budapest: Intermix Kiadó, 2018.
---------------------------------	--