

Ferenc Rákóczi II Transcarpathian Hungarian College of Higher Education

Level of the course unit	Bachelor	Form of study	Correspondence courses	Academic year / semester	2023/2024 Spring (8)
---------------------------------	----------	----------------------	------------------------	---------------------------------	-------------------------

Syllabus

Course Title	English for Specific Purposes Іноземна мова за професійним спрямуванням
Department	Philology
Programme of Studies:	014.02 Середня Освіта. Угорська мова і література 014.02 Середня Освіта. Українська мова і література 014.02 Середня Освіта. Історія
Course Type (e.g. core, elective), Student workload: Number of ECTS credits, Modes of instruction/work hours (lectures / seminars, laboratory classes / independent study)	Course Type: compulsory course Number of ECTS credits: 3 Seminars: 6 Independent study: 84
Course coordinator Course Lecturer(s) Assistant(s) (Name, surname, Academic degree and rank, e-mail address)	Dr Huszti I., PhD, Associate professor huszti.ilona@kmf.org.ua
Course Prerequisites	English grammar
Course description, Course overview, Course Objectives Content, Learning outcomes Main topics Competences to be developed:	Мета: ознайомлення студентів з характерними особливостями ділового стилю і з основними видами офіційних документів. Ознайомлення з англійськими і міжнародними нормами вживання мови, з їх практичними можливостями; ознайомлення з діловим стилем і вимогами офіційних документів щодо їх форми, а також навчання студентів правилам правильної усної презентації. Тематика: Стилі сучасної англійської літературної мови у професійному спілкуванні Риторика і культура усного фахового спілкування. Риторика і мистецтво презентації.

	<p>Ділові папери як засіб писемної професійної комунікації. Довідково-інформаційні документи. Етикет ділового листування. Наукова комунікація як складова фахової діяльності.</p> <p>Вимоги:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Написання автобіографії англійською мовою • Вивчення типів ділового документа • Відео-презентація лінгвопедагогічної теми англійською мовою з використанням Power Point (5 хвилин)
<p>Competences to develop</p>	<p>ЗК1. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК4. Здатність свідомо визначати цілі власного професійного й особистісного розвитку, організовувати власну діяльність, працювати автономно та в команді.</p> <p>ЗК 5. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями</p> <p>ЗК6. Здатність застосовувати набуті знання та вміння в практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК7. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел, самостійного навчання, уміння працювати із традиційними і сучасними носіями інформації.</p> <p>ФК1. Здатність формувати в учнів предметні компетентності. Здатність організовувати, аналізувати й прогнозувати навчальну діяльність учнів, а також професійну діяльність. Здатність організовувати різні види і форми навчальної та пізнавальної діяльності учнів.</p> <p>ФК2. Здатність застосовувати у професійно-педагогічній діяльності сучасні підходи (особистісно-орієнтований, діяльнісний, компетентнісний) до викладання іноземної мови і літератури, передовий вітчизняний та зарубіжний досвід, ефективні методи й освітні технології навчання.</p> <p>ФК3. Здатність використовувати на практиці професійні знання й практичні навички в галузі лінгвістики, літературознавства, педагогіки, вікової та педагогічної психології, методики навчання іноземних мов.</p> <p>ПРН3. Володіти комунікативною мовленнєвою компетентністю з української та англійської/німецької мов (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти), виявляти здатність і готовність вдосконалювати та підвищувати власний компетентнісний рівень.</p>

	<p>ПРН4. Знати державний стандарт базової середньої освіти (від 30 вересня 2020 р. № 898), навчальну програму з англійської мови та зарубіжної літератури для ЗНЗ та практичні шляхи їхньої реалізації в різних видах урочної та позаурочної діяльності.</p> <p>ПРН16. Мати творчо-критичне мислення, творчо використовувати різні теорії й досвід (український, закордонний) у процесі вирішення соціальних і професійних завдань.</p>
<p>Grading Policy, Methods of Assessment</p>	<p>Elements of final grade:</p> <p>Active participation in seminar work is on a five-tiered scale (1–5) and comprises 10% of the total mark.</p> <p>Seminar: Detailed explanation of an item, defining concepts. Evaluation of the detailed item explanation is on a five-tiered scale (1–5). The definitions of the concepts also on a five-tiered scale (1–5).</p> <p>The grade for active and informed participation includes discussion (quality and quantity), attitude and attendance (you are allowed to miss two scheduled lessons over the semester).</p> <p>The evaluation of seminar test comprises 10% of the total mark.</p> <p>Module test evaluation over the theory of the course material comprises 20% of the total mark.</p> <p>Presentation is on a five-tiered scale (1–5) and comprises 10% of the total mark.</p> <p>The course will be completed with a pass/fail exam.</p> <p>The exam comprises 50% of the final grade</p> <p>Grading scale: 0-59 fail, 60-74 pass, 75-89 good, 90-100 excellent</p>
<p>Course Policy</p>	<p>Students are required to attend seminars regularly and they are expected to be active participants of the seminars.</p> <p>Students are expected to complete all homework independently (unless otherwise required). Working together for anything other than group work and/or plagiarising published research is considered cheating.</p> <p>Students who meet the course requirements will sit the pass-and-fail exam during the June examination session.</p>
<p>Basic literature of the discipline and other</p>	<p>English for Specific Purposes (ESP) National Curriculum for Universities (2005). Київ: Ленвіт.</p>

information resources

Kennedy, C., & Bolitho, R. (1996). English for specific purposes. Hemel Hempstead: Prentice Hall International.

Risdianto, F. (2018). English for specific purposes: An introduction. Salatiga: State Institute of Islamic Studies.