

II. Rákóci Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola

Закарпатський угорський інститут ім. Ференца Ракоці II

Képzési szint	alapképzés	Tagozat	nappali/levelezői	Tanév/félév	2020/2021
Ступінь вищої освіти	бакалавр	Форма навчання	денна/заочна	Навчальний рік/семестр	III/6

Tantárgyleírás

Силабус

A tantárgy címe	Alkalmazott irodalomtudomány
Назва навчальної дисципліни	Прикладне літературознавство
Tanszék	Filológia Tanszék, Magyar Tanszéki Csoport
Кафедра	Кафедра Філології, Відділення угорської філології
Képzési program	014 Középfokú oktatás Magyar nyelv és irodalom
Освітня програма	014 Середня освіта (Мова і література угорська)
A tantárgy típusa, kreditértéke, óraszám (előadás/szeminárium/önálló munka)	Típus (kötelező vagy választható): kötelező Kreditérték: 4 Előadás: 16 Szeminárium/gyakorlat: 44 Laboratóriumi munka: - Önálló munka: 60
Тип дисципліни, кількість кредитів та годин (лекції/семінарські, лабораторні заняття/самостійна робота)	Тип дисципліни (обов'язкова чи вибіркова): обов'язкова Лекції: 16 Семінарські/практичні заняття: 44 Лабораторні заняття: - Самостійна робота: 60
Tárgyfelelős oktató(k) (név, tudományos fokozat, tudományos cím, e-mail cím) Викладач(і) відповідальний(і) за викладання навчальної дисципліни (імена, прізвища, наукові ступені і звання, адреса електронної пошти викладача/ів)	Dr. habil. Beregszászi Anikó, docens beregszaszi.aniko@kmf.org.ua Mónus Dóra, tanársegéd monus.dora@kmf.org.ua Берегсасі Аніко Ф., доктор габіліт.доцент beregszaszi.aniko@kmf.org.ua Мовнуш Дора Ш. стажист monus.dora@kmf.org.ua
A tantárgy előkövetelményei	A tantárgy felvételének előkövetelménye sikeres vizsga vagy szigorlat a következő tantárgyakból: Bevezetés az irodalomtudományba, Antik irodalom,

<p>Пререквізити навчальної дисципліни</p>	<p>A középkor világirodalma, A reneszánsz és a barokk kor irodalma, A felvilágosodás és a romantika irodalma, A magyar irodalom története.</p> <p>Запропонована навчальна дисципліна може бути розпочата після успішного заліку або екзамену з предмета курсу бакалаврського (першого) рівня вищої освіти “Вступ до літературознавства”, “Антична література”, “Література Середньовіччя”, “Література Відродження та Бароко”, “Література Просвітництва та Романтизму”, “Історія угорської літератури”.</p>
<p>A tantárgy általános ismertetése, célja, várható eredményei, főbb témakörei</p> <p>Анотація дисципліни, мета та очікувані програмні результати навчальної дисципліни, основна тематика дисципліни</p>	<p>Мета викладання навчальної дисципліни / A tantárgy célja: Az Alkalmazott irodalomtudomány tantárgy célja, hogy a hallgatók megértsék, hogyan alkalmazzák az irodalmat, az irodalom eszközeivel létrehozott műalkotásokat más művészeti ágazatok, például a színház, a filmművészet, a tánc, a zene és a képzőművészetek.</p> <p>Kialakítandó kompetenciák:</p> <ul style="list-style-type: none"> – összehasonlító műelemzés – műalkotások értelmezése és rendszerezése a művészettrőréneti, irodalomtörténeti és irodalomelméleti alapismeretek segítségével – a művészeti alkotások önálló elemzése az elméleti, történelmi és művészeti irányzatok szempontjából – tájékozódás a különböző stílustörténeti korszakokban – kritikai gondolkodás – önálló véleményformálás <p>Főbb témakörök:</p> <p>I. Művészettörténeti kalauz A művészet születése A művészet lehetséges céljai Művészettörténeti korszakok Alkotóművészetek, előadóművészetek Virtuális kultúra</p> <p>II. Irodalmi párhuzamok Műalkotások elemzésének és értelmezésének lehetséges módjai Művészet és irodalom közötti kapcsolat Színház és irodalom A filmművészet és az irodalom kapcsolata Irodalom a táncművészetben A zene és az irodalom közötti kapcsolat A képzőművészetek és az irodalom</p>

<p>A tantárgy teljesítésének és értékelésének feltételei</p> <p>Критерії контролю та оцінювання результатів навчання</p>	<p>A tárgyat félév végén vizsga zárja. A gyakorlati munkák teljesítésével maximálisan 50 pont szerezhető. A vizsga 50 pontot ér. A félév során maximálisan 100 pont szerezhető.</p> <p>В кінці семестру проходить екзамен. Практичні роботи оцінюються максимально 50 балами. Екзамен оцінюється максимум 50 балами. Протягом семестру можна набрати всього 100 балів.</p>
<p>A tantárggyal kapcsolatos egyéb tudnivalók, követelmények</p> <p>Інші інформації про дисципліни (політика дисципліни, технічна та програмна забезпечення дисципліни тощо)</p>	<p>A tantárgyhoz kapcsolódó online felület (Google Classroom) belépési kódjai: <i>Nappali:</i> omukjmk <i>Levelező:</i> 2uf4oo4</p> <p>Коди доступу до онлайн-платформи “Google Classroom”: <i>Денна:</i> omukjmk <i>Заочна:</i> 2uf4oo4</p>
<p>A tantárgy alapvető irodalma és digitális segédanyagok</p> <p>Базова література навчальної дисципліни та інші інформаційні ресурси</p>	<p>Andreas Kotte: Színháztörténet - Jelenségek és diskurzusok, Balassi Kiadó Kft., 2020 Füzfa Balázs irodalomtankönyvei, Krónika Nova Kiadó, 2008 Gintli Tibor-Schein Gábor: Az irodalom rövid története. Jelenkor Kiadó, Pécs, 2008. Pál József (főszerk.): Világirodalom. Budapest, Akadémiai Kiadó, 2005. https://mersz.hu/kiadvany/8/dokumentum/info/ Szabó Attila: Művészettörténet képekben – Győr, veritas, 2000 Szabó Attila: Művészettörténet vázlatokban. – Győr, veritas, 2000 Szerb Antal: A világirodalom története, Magvető Kiadó, Budapest, 2021. Korábbi verzió: https://mek.oszk.hu/14800/14872/</p> <p>Блум Г. Західний канон: книги на тлі епох / Пер. з англ. під загальною редакцією Р. Семківа. – К.: Факт, 2007. Бітківська Г.В., Динниченко Т.А. Історія зарубіжної літератури XVII–XVIII століття. Практикум. – К: Київський університет імені Бориса Грінченка, 2010. – 160 с. Павличко С. Зарубіжна література. Дослідження та критичні статті / Павличко С. – К., 2001. Зарубіжні письменники. Енциклопедичний довідник. У 2 т. / За ред. Н. Михальської та Б. Щавурського. – Тернопіль, 2005.</p>