

II. Rákóci Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola

Закарпатський угорський інститут ім. Ференца Ракоці II

Képzési szint	magiszteri	Tagozat	nappali	Tanév/félév	2020/2021
Ступінь вищої освіти	магістр	Форма навчання	денна	Навчальний рік/семестр	II. félév

Tantárgyleírás

Силабус

A tantárgy címe	Kortárs világirodalom
Назва навчальної дисципліни	Актуальні проблеми сучасної зарубіжної літератури
Tanszék	Filológia Tanszék, Magyar Tanszéki Csoport
Кафедра	Кафедра Філології, Угорська філологія
Képzési program	035 Filológia. (035.07 Magyar nyelv és irodalom)
Освітня програма	035 «Філологія» (035.07 Угорська мова та література)
A tantárgy típusa, kreditértéke, óraszám (előadás/szeminárium/önálló munka)	Típus (kötelező vagy választható): kötelező Kreditérték: 4 Előadás: 30 Szeminárium/gyakorlat: 30 Laboratóriumi munka: - Önálló munka: 60
Тип дисципліни, кількість кредитів та годин (лекції/семінарські, лабораторні заняття/самостійна робота)	Тип дисципліни (обов'язкова чи вибіркова): обов'язкова Лекції: 30 Семінарські/практичні заняття: 30 Лабораторні заняття: - Самостійна робота: 60
Tárgyfelelős oktató(k) (név, tudományos fokozat, tudományos cím, e-mail cím)	Csordás László csordaslaszlo@kmf.org.ua
Викладач(і) відповідальний(і) за викладання навчальної дисципліни (імена, прізвища, наукові ступені і звання, адреса електронної пошти викладача/ів)	Чордаш В. В. csordaslaszlo@kmf.org.ua

<p>A tantárgy előkövetelményei</p> <p>Пререквізити навчальної дисципліни</p>	<p>A kortárs világirodalom tárgy A világirodalom története című tárgy keretébe illeszkedik, így elsősorban a következő tárgyakra épül:</p> <p>Antik irodalom A világirodalom története: a középkor irodalma A világirodalom története: a reneszánsz és barokk irodalma A világirodalom története: a felvilágosodás és a romantika irodalma A világirodalom története: a 19. század második felének irodalma A világirodalom története: a 20. század első felének irodalma</p>
<p>A tantárgy általános ismertetése, célja, várható eredményei, főbb témakörei</p> <p>Анотація дисципліни, мета та очікувані програмні результати навчальної дисципліни, основна тематика дисципліни</p>	<p>A tantárgy célja, hogy a hallgató megismerje a kortárs világirodalom alakulásának és változásának történetét.</p> <p>Kialakítandó kompetenciák: az értő irodalomolvasás fejlesztése, az irodalmi műalkotások kritikai elemzése, a modern irodalomelméleti módszerek tudatos alkalmazása, a nemzeti hagyományhoz való viszony tudatosítása kisebbségi léthelyzetben, kritikai jellegű tájékozódás a szakirodalomban, a tananyagok, taneszközök kiválasztásának és felhasználásának a képessége.</p> <p>Főbb témakörök: A kortárs világirodalom fogalmának problémája a 21. század elején Az angol irodalom változatai – identitások metszéspontjain. Költészet és próza. Az amerikai posztmodern próza. A német irodalom a második világháború után Az <i>idegentől a Behódolásig</i> – a kortárs francia irodalom Az orosz próza mai változatai (új realista és posztmodern poétikák) Az olasz próza megújítására tett kísérletek Az egységesülés és a széttagoaltság problémája a kortárs világirodalomban. A műfordítás kérdései. Az internet adta lehetőségek és kihívások a mai világirodalom megismerésében.</p>
<p>A tantárgy teljesítésének és értékelésének feltételei</p> <p>Критерії контролю та оцінювання результатів навчання</p>	<p>A gyakorlati munkák során megszerezhető maximálisan 50 pont. A vizsgán megszerezhető 50 pont. • •A vizsgatételek három vizsgakérdésből állnak: -a korszakhoz kapcsolódó irodalomtörténeti ismeretek – 20 pont -irodalomelméleti ismeretek —15 pont -a korszakhoz kapcsolódó szépirodalmi szövegek elemzése — 15 pont.</p>
<p>A tantárggyal kapcsolatos egyéb tudnivalók, követelmények</p> <p>Інші інформації про дисципліни (політика дисципліни, технічна та програмна забезпечення дисципліни тощо)</p>	<p>A tantárgyhoz kapcsolódó online felület: Google Classroom: jrlapkr</p>
<p>A tantárgy alapvető irodalma és digitális segédanyagok</p> <p>Базова література навчальної дисципліни та інші інформаційні ресурси</p>	<p>David Damrosch, <i>Világirodalom-történet felé</i>, ford. Vaderna Gábor, Irodalomtörténet, 2014/3., 378–391., link: http://epa.oszk.hu/02500/02518/00345/pdf/EPA02518_irodalomtortenet_2014_3_378-391.pdf</p> <p><i>Világirodalom</i>, főszerk. Pál József, Akadémiai Kiadó, Bp., 2005. <i>Világtalanul? Világirodalom-kritika Magyarországon</i>, szerk. Zelei Dávid, FISZ–Jelenkor, Bp. – Pécs, 2015.</p>

Kőríz Imre, *Merre tart a világirodalom?*,

<https://m.magyararancs.hu/konyv/merre-tart-a-vilagirolalom-94645?pageId=67>

Krusovszky Dénes, *Stílustalan korban élünk, vagy csak még nem találtuk ki a nevét?*, link: https://magyararancs.hu/pislogo_szobrok/a-korszerutlen-oktatasi-rendszerunk-miatt-nem-ertjuk-a-korulottunk-levo-vilagot-110254

Az Alföld, 2015/3. számának tematikus világirodalom-blokkja (főleg: Barna Imre - Eco, Salinger és a többiek (Pont fordítva) / Bényei Tamás – A kortárs angol regény mint világirodalom / Kulcsár-Szabó Zoltán - A mai német irodalom (Néhány szempont) / Gyimesi Tímea - A kortárs francia irodalom topográfiai vázlatához / Báder Petra - Le a mágikus realizmussal! (Szemelvények a mai spanyol-amerikai elbeszélő irodalomból / Goretity József - Kortárs orosz irodalom (Posztmodern vagy „új realizmus”?) / Szkárosi Endre - Itáliai és magyar horizont (Az újabb olasz irodalom fogadtatásának kérdései)

link:

http://epa.oszk.hu/00000/00002/00190/pdf/EPA00002_alfold_2015_03.pdf

Ajánlott olvasmányok:

Albert Camus, *Közöny* (újabb fordításban: *Az idegen*)

Anna Kim, *Jéggé dermedt idő*

Bret Easton Ellis, *Amerikai pszicho*

David Foster Wallace, *Végtelen tréfa*

Gabriel García Márquez, *Száz év magány*

Günter Grass, *A bádogdob*

Italo Calvino, *Ha egy téli éjszakán egy utazó*

Jack Kerouac, *Úton*

Ljudmila Ulickaja, *Odaadó hívetek, Surik*

Michel Houellebecq, *Behódolás*

Salman Rushdie, *Az éjjél gyermekei*

Seamus Heaney, *Élőlánc*

Thomas Pynchon, *Súlyszivárvány*

Truman Capote, *Hidegvérrel*

Umberto Eco, *A rózsza neve*

Viktor Pelevin, *A Sárga Nyíl*

Vladimir Nabokov, *Lolita*

Vlagyimir Szorokin, *Manaraga*

William Golding, *A legyek ura*