

**II. Rákóci Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola**

**Закарпатський угорський інститут ім. Ференца Ракоці II**

<b>Képzési szint</b>	<b>magiszteri</b>	<b>Tagozat</b>	<b>nappali</b>	<b>Tanév/félév</b>	<b>2020/2021</b>
<b>Ступінь вищої освіти</b>	<b>магістр</b>	<b>Форма навчання</b>	<b>денна</b>	<b>Навчальний рік/семестр</b>	<b>II. félév</b>

**Tantárgyleírás**

**Силабус**

<b>A tantárgy címe</b>	Natáron túli magyar irodalom
<b>Назва навчальної дисципліни</b>	Угорська література за межами Угорщини
<b>Tanszék</b>	Filológia Tanszék, Magyar Tanszéki Csoport
<b>Кафедра</b>	Кафедра Філології, Угорська філологія
<b>Képzési program</b>	035 Filológia. (035.07 Magyar nyelv és irodalom)
<b>Освітня програма</b>	035 «Філологія» (035.07 Угорська мова та література)
<b>A tantárgy típusa, kreditértéke, óraszám (előadás/szeminárium/önálló munka)</b>	Típus: kötelező Kreditérték: 6 Előadás: 10 Szeminárium/gyakorlat: 8 Laboratóriumi munka: - Önálló munka: 162
<b>Тип дисципліни, кількість кредитів та годин (лекції/семінарські, лабораторні заняття/самостійна робота)</b>	Тип дисципліни: обов'язкова Лекції: 10 Семінарські/практичні заняття: 8 Лабораторні заняття: - Самостійна робота: 162
<b>Tárgyfelelős oktató(k) (név, tudományos fokozat, tudományos cím, e-mail cím)</b>	Csordás László <a href="mailto:csordaslaszlo@kmf.org.ua">csordaslaszlo@kmf.org.ua</a>
<b>Викладач(і) відповідальний(і) за викладання навчальної дисципліни (імена, прізвища, наукові ступені і звання, адреса електронної пошти викладача/ів)</b>	Чордаш В. В. <a href="mailto:csordaslaszlo@kmf.org.ua">csordaslaszlo@kmf.org.ua</a>

<p><b>A tantárgy előkövetelményei</b></p> <p><b>Пререквізити навчальної дисципліни</b></p>	<p>A tantárgy a Magyar irodalom története című tárgy keretébe illeszkedik, így elsősorban a következő tantárgyakra épül:  A 19. század második felének magyar irodalma  A 20. század első felének magyar irodalma  A 20. század második felének magyar irodalma</p>
<p><b>A tantárgy általános ismertetése, célja, várható eredményei, főbb témakörei</b></p> <p><b>Анотація дисципліни, мета та очікувані програмні результати навчальної дисципліни, основна тематика дисципліни</b></p>	<p>A tantárgy célja, hogy a hallgató megismerje a Magyarországtól elszakított területek irodalmi csoportosulásait és az ott alkotó személyek munkásságát, valamint betekintést nyerhessen az ott megjelenő szépirodalmi alkotások esztétikai, tartalmi és ábrázolástechnikai sajátosságaiba.</p> <p>Kialakítandó kompetenciák:  az értő irodalomolvasás fejlesztése,  az irodalmi műalkotások kritikai elemzése,  a modern irodalomelméleti módszerek tudatos alkalmazása,  a nemzeti hagyományhoz való viszony tudatosítása kisebbségi léthelyzetben,  kritikai jellegű tájékozódás a szakirodalomban,  a tananyagok, taneszközök kiválasztásának és felhasználásának a képessége.</p> <p>Főbb témakörök:  Elméleti és fogalmi problémák „a” „határon” „túli” „magyar” „irodalommal”. Határon túli / kisebbségi / nemzetiségi / regionális?  A határon túli magyar irodalmak kialakulása és különbözősége a magyarországi irodalomtól.  A területi felosztás és az interkanonikus pozíció kérdése.  Határhelyzetek és határátlépések a magyar irodalomban.  Az erdélyi magyar irodalom fontosabb képviselői és intézményei.  A felvidéki magyar irodalom fontosabb képviselői és intézményei.  A vajdasági magyar irodalom fontosabb képviselői és intézményei.  A kárpátaljai magyar irodalom fontosabb képviselői és intézményei.</p>
<p><b>A tantárgy teljesítésének és értékelésének feltételei</b></p> <p><b>Критерії контролю та оцінювання результатів навчання</b></p>	<p>A gyakorlati munkák során megszerezhető maximálisan 50 pont.  A vizsgán megszerezhető 50 pont.  •A vizsgatételek három vizsgakérdésből állnak:  -a korszakhoz kapcsolódó irodalomtörténeti ismeretek – 20 pont  -irodalomelméleti ismeretek —15 pont  -a korszakhoz kapcsolódó szépirodalmi szövegek elemzése — 15 pont.</p>
<p><b>A tantárggyal kapcsolatos egyéb tudnivalók, követelmények</b></p> <p><b>Інші інформації про дисципліни (політика дисципліни, технічна та програмна забезпечення дисципліни тощо)</b></p>	<p>A tantárgyhoz kapcsolódó online felület:  Google Classroom: sthjxgo</p>
<p><b>A tantárgy alapvető irodalma és digitális segédanyagok</b></p> <p><b>Базова література навчальної дисципліни та інші інформаційні ресурси</b></p>	<p>1920/2020 – az Irodalmi Magazin 2020/II. tematikus lapszáma.  A „határon túli magyar irodalom” integrációjának kérdései - Bányai János, Bertha Zoltán, Elek Tibor, Kántor Lajos, Szokolczay Lajos, Tözsér Árpád kerekasztal-beszélgetése -, link: <a href="https://mek.oszk.hu/02200/02288/html/kerekasz.htm">https://mek.oszk.hu/02200/02288/html/kerekasz.htm</a>  Bertha Zoltán, <i>Pillantás napjaink határon túli magyar irodalmára</i>, Hítel, 2001/11, 92-96.</p>

Csordás László, *A szétszóródás árnyékában*, Ungvár-Budapest, Intermix Kiadó, 2014. Link: <https://mek.oszk.hu/13000/13026/index.phtml>

Csordás László, *Bezárkózás vagy határátlépés?*, Budapest, Napkút Kiadó, 2020.

Görömbei András, *Kisebbségi magyar irodalmak (1945-2000)*, Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó, 2001. Link: <http://gorombeiandras.hu/doc/konyvek/kisebbszegimagyarirodalmak.pdf>

*Kortárs magyar kisebbségi irodalmak*, szerk. Balázs Imre József, Kolozsvár, Egyetemi Műhely Kiadó – Bolyai Társaság, 2013. Link: <https://mek.oszk.hu/16100/16104/16104.pdf>

Németh Zoltán, *A bevégezhetetlen feladat. Bevezetés a „szlovákiai magyar” irodalom olvasásába*, Dunaszerdahely, NAP Kiadó, 2005. Link: <http://www.mek.oszk.hu/03700/03747/03747.pdf>

*Nemzetiségi magyar irodalmak az ezredvégen*, szerk. Görömbei András, Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó, 2000. Link: <https://dea.lib.unideb.hu/dea/bitstream/handle/2437/101433/CSK020.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Papp Ágnes Klára, *A csirkepaprikás-elmélettől a töltöttkáposzta-modellig, A kisebbségi irodalom újraértelmezési lehetőségei a posztkoloniális kritika tükrében*, Bárka, 2010/3., 67-73., link: <http://www.barkaonline.hu/kritika/1538-a-csirkepaprikastol-a-toeltoettkaposztaig>

Penckófer János, *Az üvegharang*, Budapest, Szépirodalmi Figyelő, 2019.

Pomogáts Béla, *Zavarok az értékrendben*, Alföld, 2013/6., 46-51. Link: [http://epa.oszk.hu/00000/00002/00226/pdf/EPA00002\\_alfold\\_2013\\_06\\_046-051.pdf](http://epa.oszk.hu/00000/00002/00226/pdf/EPA00002_alfold_2013_06_046-051.pdf)

Vincze Ferenc, *Gyarmatok és gyarmatosítók, avagy az identitás (irodalmi?) színváltásai*, Kortárs, 2019/3, 52-55. Link: [http://epa.oszk.hu/00300/00381/00245/pdf/EPA00381\\_kortars\\_2019\\_03\\_052-055.pdf](http://epa.oszk.hu/00300/00381/00245/pdf/EPA00381_kortars_2019_03_052-055.pdf)

A Litera *Kilátó* sorozata (Vajdaság, Erdély, Felvidék és Kárpátalja), linkek: <https://litera.hu/hirek/kilato-vajdasag-folytatodik-a-hataron-tuli-szemle.html>  
<https://litera.hu/hirek/kilato-erdely-indul-a-litera-uj-sorozata.html>  
<https://litera.hu/magazin/osszeallitas/kilato-felvidek-leltar.html>  
<https://litera.hu/magazin/osszeallitas/kilato-karpatalja-hataron-tuli-irodalmi-szemle-iv.html>