

II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola

Закарпатський угорський інститут ім. Ференца Ракоці II

Képzési szint	Alapképzés	Tagozat	Nappali	Tanév/félév	2022-2023
Ступінь вищої освіти	(BA) бакалавр	Форма навчання	Денна	Навчальний рік/семестр	IV/8.

Tantárgyleírás

Силабус

A tantárgy címe	A magyar irodalom története: Mai magyar irodalom
Назва навчальної дисципліни	Історія угорської літератури: Сучасна угорська література
Tanszék	Filológia Tanszék, Magyar Tanszéki Csoport
Кафедра	Кафедра Філології, Угорська філологія
Képzési program	014 Középfokú oktatás (Magyar nyelv és irodalom)
Освітня програма	014 Середня освіта (Мова і література угорська)
A tantárgy típusa, kreditértéke, óraszám (előadás/szeminárium/önálló munka)	Típus (kötelező vagy választható): kötelező Kreditérték: 4 Előadás: 20 Szeminárium/gyakorlat: 20 Laboratóriumi munka: – Önálló munka: 80
Тип дисципліни, кількість кредитів та годин (лекції/семінарські, лабораторні заняття/самостійна робота)	Тип дисципліни (обов'язкова чи вибіркова): обов'язкова Лекції: 20 Семінарські/практичні заняття: 20 Лабораторні заняття: – Самостійна робота: 80
Tárgyfelelős oktató(k) (név, tudományos fokozat, tudományos cím, e-mail cím)	Csordás László csordaslaszlo@kmf.org.ua Mónus Dóra, tanársegéd monus.dora@kmf.org.ua
Викладач(і) відповідальний(і) за викладання навчальної дисципліни (імена, прізвища, наукові ступені і звання, адреса електронної пошти викладача/ів)	Чордаш В. В. csordaslaszlo@kmf.org.ua Mónus Dóra, tanársegéd monus.dora@kmf.org.ua

<p>A tantárgy előkövetelményei</p> <p>Пререквізити навчальної дисципліни</p>	<p>Bevezetés az irodalomtudományba A magyar irodalom története: Régi magyar irodalom és a felvilágosodás korának magyar irodalma A magyar irodalom története: A 19. század első felének magyar irodalma A magyar irodalom története: A 19. század második felének magyar irodalma A magyar irodalom története: A 20. század első felének magyar irodalma A magyar irodalom története: A 20. század második felének magyar irodalma</p> <p>Вступ до літературознавство Історія угорської літератури: Давня угорська література та епохи просвітництва Історія угорської літератури: Угорська література 1 половини 19 століття Історія угорської літератури: Угорська література 2 половини 19 століття Історія угорської літератури: Угорська література 1 половини 20 століття Історія угорської літератури: Угорська література 2 половини 20 століття</p>
<p>A tantárgy általános ismertetése, célja, várható eredményei, főbb témakörei</p> <p>Анотація дисципліни, мета та очікувані програмні результати навчальної дисципліни, основна тематика дисципліни</p>	<p>A tantárgy célja, hogy a hallgatók irodalomtörténeti és elméleti jártasságot szerezzenek, megismerjék a mai magyar irodalom kiemelkedő alakjait, és azok alkotásait; tájékozódjanak a legfontosabb irodalomelméleti és történeti fogalmak között.</p> <p>Kialakítandó kompetenciák: az értő irodalomolvasás fejlesztése, az irodalmi műalkotások kritikai elemzése, a modern irodalomelméleti módszerek tudatos alkalmazása, a nemzeti hagyományhoz való viszony tudatosítása kisebbségi léthelyzetben, kritikai jellegű tájékozódás a szakirodalomban, a tananyagok, taneszközök kiválasztásának és felhasználásának a képessége.</p> <p>Főbb témakörök: Kertész Imre munkássága. A <i>Sorstalanság</i> című regény sorsa a hetvenes évektől a Nobel-díjig. A regény világa. Csoóri Sándor költészete és esszéírói munkássága. Útkeresés a szociográfiától a filmig. A Csoóri-esszé mibenléte. A <i>Tenger és diólevél</i>. Kányádi Sándor modernsége és klasszicizmusa. Klasszicizáció és depoetizáció. <i>Sörény és koponya</i>. Bölcséleti líra és posztmodern szövegirodalom. <i>Valaki jár a fák hegyén</i>. Sütő András élete, munkássága. <i>Anyám könnyű álmot ígér</i>. A kisebbségi lét abszurditása. Drámái: <i>Advent a Hargitán</i>. Grendel Lajos történelemszemlélete. Regényeinek világképe. Esterházy Péter irodalmi munkásságának jelentősége. Hatása a kortárs magyar irodalom alakulására. Az író nyelvszemléletének jelentősége. <i>Harmonia Caelestis</i>. Nádas Péter írói szemlélete. <i>A Biblia</i>. Szilágyi István regényei. Archaikus szemlélet és modernség. <i>Kő hull apadó kútba. Hollóidő</i>.</p>

<p>A tantárgy teljesítésének és értékelésének feltételei</p> <p>Критерії контролю та оцінювання результатів навчання</p>	<p>A gyakorlati munkák során megszerezhető maximálisan 50 pont. A vizsgán megszerezhető 50 pont. •</p> <p>•A vizsgatételek három vizsgakérdésből állnak:</p> <p>-a korszakhoz kapcsolódó irodalomtörténeti ismeretek – 20 pont -irodalomelméleti ismeretek —15 pont -a korszakhoz kapcsolódó szépirodalmi szövegek elemzése — 15 pont.</p>
<p>A tantárggyal kapcsolatos egyéb tudnivalók, követelmények</p> <p>Інші інформації про дисципліни (політика дисципліни, технічна та програмна забезпечення дисципліни тощо)</p>	<p>A tantárgyhoz kapcsolódó online felület: Google Classroom:</p>
<p>A tantárgy alapvető irodalma és digitális segédanyagok</p> <p>Базова література навчальної дисципліни та інші інформаційні ресурси</p>	<p><i>Magyar irodalom</i>, főszerk. Gintli Tibor, Bp., Akadémiai Kiadó, 2010. Mészáros Márton, <i>Mai magyar irodalmi olvasókönyv, (Bevezetés a kortárs magyar irodalom olvasásába)</i>, Bp., Hatágú Síp Alapítvány, 2010. Gintli Tibor – Schein Gábor <i>Az irodalom rövid története (A realizmustól máig)</i> – Jelenkor Kiadó, Pécs, 2007. Clara Royel, <i>Kertész Imre élete és halálai</i>, Bp., Magvető Könyvkiadó, 2019. Görömbei András, <i>Sütő András</i>, 2. kiad., Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó, 2007. Márkus Béla, <i>Szilágyi István</i>, Bp., MMA Kiadó, 2018. Penckófer János, <i>Az üvegharang</i>, Bp., Szépirodalmi Figyelő, 2019.</p>