

II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola

Закарпатський угорський інститут ім. Ференца Ракоці II

Képzési szint	magiszteri	Tagozat	nappali	Tanév/félév	2022/2023
Ступінь вищої освіти	магістр	Форма навчання	денна	Навчальний рік/семестр	II. félév

Tantárgyleírás

Силабус

A tantárgy címe	Natáron túli magyar irodalom
Назва навчальної дисципліни	Угорська література за межами Угорщини
Tanszék	Filológia Tanszék, Magyar Tanszéki Csoport
Кафедра	Кафедра Філології, Угорська філологія
Képzési program	035 Filológia. (035.07 Magyar nyelv és irodalom)
Освітня програма	035 «Філологія» (035.07 Угорська мова та література)
A tantárgy típusa, kreditértéke, óraszám (előadás/szeminárium/önálló munka)	Típus: kötelező Kreditérték: 4 Előadás: 10 Szeminárium/gyakorlat: 20 Laboratóriumi munka: - Önálló munka: 90
Тип дисципліни, кількість кредитів та годин (лекції/семінарські, лабораторні заняття/самостійна робота)	Тип дисципліни: обов'язкова Лекції: 10 Семінарські/практичні заняття: 20 Лабораторні заняття: - Самостійна робота: 90
Tárgyfelelős oktató(k) (név, tudományos fokozat, tudományos cím, e-mail cím)	Dr. Csordás László (PhD) csordaslaszlo@kmf.org.ua
Викладач(і) відповідальний(і) за викладання навчальної дисципліни (імена, прізвища, наукові ступені і звання, адреса електронної пошти викладача/ів)	Чордаш В. В., доктор філософії (PhD) csordaslaszlo@kmf.org.ua
A tantárgy előkövetelményei	A tantárgy a Magyar irodalom története című tárgy keretébe illeszkedik, így

<p>Пререквізити навчальної дисципліни</p>	<p>elsősorban a következő tantárgyakra épül: A 19. század második felének magyar irodalma A 20. század első felének magyar irodalma A 20. század második felének magyar irodalma</p>
<p>A tantárgy általános ismertetése, célja, várható eredményei, főbb témakörei</p> <p>Анотація дисципліни, мета та очікувані програмні результати навчальної дисципліни, основна тематика дисципліни</p>	<p>A tantárgy célja, hogy a hallgató megismerje a Magyarországtól elszakított területek irodalmi csoportosulásait és az ott alkotó személyek munkásságát, valamint betekintést nyerhessen az ott megjelenő szépirodalmi alkotások esztétikai, tartalmi és ábrázolástechnikai sajátosságaiba.</p> <p>Kialakítandó kompetenciák: az értő irodalomolvasás fejlesztése, az irodalmi műalkotások kritikai elemzése, a modern irodalomelméleti módszerek tudatos alkalmazása, a nemzeti hagyományhoz való viszony tudatosítása kisebbségi léthelyzetben, kritikai jellegű tájékozódás a szakirodalomban, a tananyagok, taneszközök kiválasztásának és felhasználásának a képessége.</p> <p>Főbb témakörök: Elméleti és fogalmi problémák „a” „határon” „túli” „magyar” „irodalommal”. Határon túli / kisebbségi / nemzetiségi / regionális? A határon túli magyar irodalmak kialakulása és különbözősége a magyarországi irodalomtól. A területi felosztás és az interkanonikus pozíció kérdése. Határhelyzetek és határátlépések a magyar irodalomban. Az erdélyi magyar irodalom fontosabb képviselői és intézményei. A felvidéki magyar irodalom fontosabb képviselői és intézményei. A vajdasági magyar irodalom fontosabb képviselői és intézményei. A kárpátaljai magyar irodalom fontosabb képviselői és intézményei.</p>
<p>A tantárgy teljesítésének és értékelésének feltételei</p> <p>Критерії контролю та оцінювання результатів навчання</p>	<p>A gyakorlati munkák során megszerezhető maximálisan 50 pont. A vizsgán megszerezhető 50 pont. •A vizsgatételek három vizsgakérdésből állnak: -a korszakhoz kapcsolódó irodalomtörténeti ismeretek – 20 pont -irodalomelméleti ismeretek —15 pont -a korszakhoz kapcsolódó szépirodalmi szövegek elemzése — 15 pont.</p>
<p>A tantárggyal kapcsolatos egyéb tudnivalók, követelmények</p> <p>Інші інформації про дисципліни (політика дисципліни, технічна та програмна забезпечення дисципліни тощо)</p>	<p>A tantárgyhoz kapcsolódó online felület: Google Classroom: nappali: vy57zbi levelező: xc3at2x</p>
<p>A tantárgy alapvető irodalma és digitális segédanyagok</p> <p>Базова література навчальної дисципліни та інші інформаційні ресурси</p>	<p>1920/2020 – az Irodalmi Magazin 2020/II. tematikus lapszáma. Bertha Zoltán, <i>Pillantás napjaink határon túli magyar irodalmára</i>, Hítel, 2001/11, 92-96. Csordás László, <i>A szétszóródás árnyékában</i>, Ungvár-Budapest, Intermix Kiadó, 2014. Link: https://mek.oszk.hu/13000/13026/index.phtml Csordás László, <i>Bezárkózás vagy határátlépés?</i>, Budapest, Napkút Kiadó, 2020. Görömbei András, <i>Kisebbségi magyar irodalmak (1945-2000)</i>,</p>

Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó, 2001. Link:

<http://gorombeiandras.hu/doc/konyvek/kisebbsegimagyarirodalmak.pdf>

Kortárs magyar kisebbségi irodalmak, szerk. Balázs Imre József, Kolozsvár, Egyetemi Műhely Kiadó – Bolyai Társaság, 2013. Link: <https://mek.oszk.hu/16100/16104/16104.pdf>

Németh Zoltán, *A bevégezhetetlen feladat. Bevezetés a „szlovákiai magyar” irodalom olvasásába*, Dunaszerdahely, NAP Kiadó, 2005. Link: <http://www.mek.oszk.hu/03700/03747/03747.pdf>

Papp Ágnes Klára, *A csirkepaprikás-elmélettől a töltöttkáposztá-modellig, A kisebbségi irodalom újraértelmezési lehetőségei a posztkoloniális kritika tükrében*, Bárka, 2010/3., 67-73., link: <http://www.barkaonline.hu/kritika/1538-a-csirkepaprikastol-a-toeltoettkaposztaig>

Pomogáts Béla, *Zavarok az értékrendben*, Alföld, 2013/6., 46-51. Link:

http://epa.oszk.hu/00000/00002/00226/pdf/EPA00002_alfold_2013_06_046-051.pdf

Vincze Ferenc, *Gyarmatok és gyarmatosítók, avagy az identitás (irodalmi?) színeváltozásai*, Kortárs, 2019/3, 52-55. Link: http://epa.oszk.hu/00300/00381/00245/pdf/EPA00381_kortars_2019_03_052-055.pdf

A Litera *Kilátó* sorozata (Vajdaság, Erdély, Felvidék és Kárpátalja), linkek:

<https://litera.hu/hirek/kilato-vajdasag-folytatodik-a-hataron-tuli-szemle.html>

<https://litera.hu/hirek/kilato-erdely-indul-a-litera-uj-sorozat.html>

<https://litera.hu/magazin/osszeallitas/kilato-felvidek-leltar.html>

<https://litera.hu/magazin/osszeallitas/kilato-karpatalja-hataron-tuli-irodalmi-szemle-iv.html>