

II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola

Закарпатський угорський інститут ім. Ференца Ракоці II

Képzési szint	Alapképzés	Tagozat	Nappali és levelező	Tanév/félév	2023-2024
Ступінь вищої освіти	(BA) бакалавр	Форма навчання	Денна та заочна	Навчальний рік/семестр	III/5.

Tantárgyleírás

Силабус

A tantárgy címe	A magyar irodalom története: Kortárs magyar irodalom
Назва навчальної дисципліни	Исторія угорської літератури: Сучасна угорська література
Tanszék	Filológia Tanszék, Magyar Tanszéki Csoport
Кафедра	Кафедра Філології, Угорська філологія
Képzési program	014 Középfokú oktatás (Magyar nyelv és irodalom)
Освітня програма	014 Середня освіта (Мова і література угорська)
A tantárgy típusa, kreditértéke, óraszám (előadás/szeminárium/önálló munka)	Típus (kötelező vagy választható): kötelező Kreditérték: 5 Előadás: nappali 30 levelező 10 Szeminárium/gyakorlat: nappali 30 levelező 0 Laboratóriumi munka: 0 Önálló munka: nappali 90 levelező 140
Тип дисципліни, кількість кредитів та годин (лекції/семінарські, лабораторні заняття/самостійна робота)	Тип дисципліни (обов'язкова чи вибіркова): обов'язкова Кредитів ECTS: 5 Лекції: денна 30 заочна 10 Семінарські/практичні заняття: денна 30 заочна 0 Лабораторні заняття: 0 Самостійна робота: денна 90 заочна 140

<p>Tárgyfelelős oktató(k) (név, tudományos fokozat, tudományos cím, e-mail cím)</p> <p>Викладач(і) відповідальний(і) за викладання навчальної дисципліни (імена, прізвища, наукові ступені і звання, адреса електронної пошти викладача/ів)</p>	<p>Csordás László, PhD csordaslaszlo@kmf.org.ua</p> <p>Чордаш В. В., доктор філософії csordaslaszlo@kmf.org.ua</p>
<p>A tantárgy előkövetelményei</p> <p>Пререквізити навчальної дисципліни</p>	<p>Bevezetés az irodalomtudományba A magyar irodalom története: Régi magyar irodalom és a felvilágosodás korának magyar irodalma A magyar irodalom története: A 19. század első felének magyar irodalma A magyar irodalom története: A 19. század második felének magyar irodalma A magyar irodalom története: A 20. század első felének magyar irodalma A magyar irodalom története: A 20. század második felének magyar irodalma</p> <p>Вступ до літературознавство Історія угорської літератури: Давня угорська література та епохи просвітництва Історія угорської літератури: Угорська література 1 половини 19 століття Історія угорської літератури: Угорська література 2 половини 19 століття Історія угорської літератури: Угорська література 1 половини 20 століття Історія угорської літератури: Угорська література 2 половини 20 століття</p>

A tantárgy általános ismertetése, célja, várható eredményei, főbb témakörei

Анотація дисципліни, мета та очікувані програмні результати навчальної дисципліни, основна тематика дисципліни

A tantárgy célja, hogy a hallgatók irodalomtörténeti és elméleti jártasságot szerezzenek, megismerjék a mai magyar irodalom kiemelkedő alakjait, és azok alkotásait; tájékozódjanak a legfontosabb irodalomelméleti és történeti fogalmak között.

Загальні компетентності

(ЗК 1) - Здатність усно й письмово спілкуватися угорською мовою в усіх сферах суспільного життя, зокрема у професійній діяльності.

(ЗК 6) - Здатність діяти із соціальною відповідальністю, розуміти основні принципи буття людини, природи, суспільства.

(ЗК 9) - Цінування мультикультурності та повага до неї.

(ЗК 10) - Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

(ЗК 11) - Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

Фахові компетентності спеціальності

(ФК 4) - Здатність характеризувати загальні властивості літератури як мистецтва слова, закони побудови художнього твору, особливості письменницької праці, літературні стилі, наукові методи і школи в літературознавстві.

(ФК 5) - Здатність аналізувати основні тенденції розвитку світового літературного процесу та угорського письменства.

(ФК 6) - Системні знання про основні періоди розвитку літератури, що вивчається, від давнини до ХХІ століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища.

(ФК 8) - Здатність розуміти сутність й соціальне значення майбутньої професії, основних проблем дисциплін, що визначають конкретну філологічну галузь, їх взаємозв'язку в цілісній системі знань.

(ФК 9) - Здатність організовувати і здійснювати навчально-виховний процес з угорської мови і літератури та зарубіжної.

(ФК 11) - Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

(ФК 12) - Здатність до ведення ділової комунікації усно і письмово.

(ФК 13) - Здатність вільно володіти угорською мовою, адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової і міжособистісної комунікації, володіти різними засобами мовної поведінки в різних комунікативних контекстах.

(ФК 14) Здатність самостійно аналізувати мовний і літературний матеріал та робити висновки.

Програмні результати навчання

(ПРН 1) - Використовувати угорську мову в усіх сферах суспільного життя, зокрема у професійному спілкуванні.

(ПРН 2) - Аналізувати головні тенденції історичного розвитку угорського народу, аргументувати свої погляди на дискусійні моменти з історії Угорщини та сучасного суспільного життя.

(ПРН 3) - Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідні дані з різних джерел, критично аналізувати й

	<p>інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>(ПРН 7) - Застосовувати філологічні знання для розв'язання професійних завдань.</p> <p>(ПРН 8) - Використовувати інформаційні й комунікаційні технології, зокрема для вирішення стандартних завдань професійної діяльності.</p> <p>(ПРН 10) - Володіти різноплановими методами і способами перевірки знань з угорської мови і літератури та зарубіжної літератури.</p> <p>(ПРН 11) - Організовувати різні форми і способи навчальної, навчально-методичної, наукової, творчої та інших видів діяльності, які стосуються філології чи педагогіки.</p> <p>(ПРН 15) - Здатність вільно користуватися спеціальною термінологією в обраній галузі філологічних досліджень.</p> <p>(ПРН 16) - Уміння визначати художню своєрідність творів та творчості письменника загалом із використанням системи основних понять і термінів літературознавства.</p> <p>(ПРН 17) - Уміння розуміти закономірності літературного процесу, художнього значення літературного твору у зв'язку з суспільно-літературною ситуацією, літературною критикою і літературною епохою.</p> <p>(ПРН 18) - Знання кращих творів угорської і світової літератури.</p> <p>Főbb témakörök: A kortárs magyar irodalom intézményrendszere. A lírafordulat kérdése (Tandori Dezső, Petri György, Oravecz Imre) A prózafordulat kérdése. Mészöly Miklós prózapoétikája. Esterházy Péter irodalmi munkásságának jelentősége. Hatása a kortárs magyar irodalom alakulására. Az író nyelvszemléletének jelentősége. <i>Harmonia Caelestis</i>. Nádas Péter írói szemlélete. <i>A Biblia</i>. Szilágyi István regényei. <i>Kő hull apadó kútba. Hollóidő</i>. A kortárs történelmi regény kérdései. Kertész Imre munkássága. A <i>Sorstalanság</i> című regény sorsa a hetvenes évektől a Nobel-díjig. A regény világa. Csoóri Sándor költészete és esszéírói munkássága. A Csoóri-esszé mibenléte. <i>A Tenger és diólevél</i>. A posztmodern irodalom hármas stratégiájáról (Németh Zoltán elméleti rendszerezése alapján).</p>
<p>A tantárgy teljesítésének és értékelésének feltételei</p> <p>Критерії контролю та оцінювання результатів навчання</p>	<p>A gyakorlati munkák során megszerezhető maximálisan 50 pont. A vizsgán megszerezhető 50 pont. • •A vizsgatételek három vizsgakérdésből állnak: -a korszakhoz kapcsolódó irodalomtörténeti ismeretek – 20 pont -irodalomelméleti ismeretek —15 pont -a korszakhoz kapcsolódó szépirodalmi szövegek elemzése — 15 pont.</p>

<p>A tantárggyal kapcsolatos egyéb tudnivalók, követelmények</p> <p>Інші інформації про дисципліни (політика дисципліни, технічна та програмна забезпечення дисципліни тощо)</p>	<p>A tantárgyhoz kapcsolódó online felület: Google Classroom</p>
<p>A tantárgy alapvető irodalma és digitális segédanyagok</p> <p>Базова література навчальної дисципліни та інші інформаційні ресурси</p>	<p><i>Magyar irodalom</i>, főszerk. Gintli Tibor, Bp., Akadémiai Kiadó, 2010. Mészáros Márton, <i>Mai magyar irodalmi olvasókönyv, (Bevezetés a kortárs magyar irodalom olvasásába)</i>, Bp., Hatágú Síp Alapítvány, 2010. Gintli Tibor – Schein Gábor <i>Az irodalom rövid története (A realizmustól máig)</i> – Jelenkor Kiadó, Pécs, 2007. Márkus Béla, <i>Szilágyi István</i>, Bp., MMA Kiadó, 2018. Szolláth Dávid, <i>Mészöly Miklós</i>, Pécs, Jelenkor, 2020. <i>A kortárs magyar irodalom</i>, szerk. Szirák Péter, Debrecen, Debreceni Egyetemi Kiadó, 2021.</p> <p>https://www.mmalexikon.hu/</p>