

II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola

Закарпатський угорський інститут ім. Ференца Ракоці II

Képzési szint	Alapképzés (BA)	Tagozat	Nappali és levelező	Tanév/félév	2023/2024
Ступінь вищої освіти	бакалавр	Форма навчання	Денна та заочна	Навчальний рік/семестр	II. félév

Tantárgyleírás

Силабус

A tantárgy címe	Natáron túli magyar irodalom
Назва навчальної дисципліни	Угорська література за межами Угорщини
Tanszék	Filológia Tanszék, Magyar Tanszéki Csoport
Кафедра	Кафедра Філології, Угорська філологія
Képzési program	014 Középfokú oktatás (014 026 Magyar nyelv és világirodalom)
Освітня програма	014 Середня освіта (014 026 Угорська мова та зарубіжна література)
A tantárgy típusa, kreditértéke, óraszám (előadás/szeminárium/önálló munka)	Típus (kötelező vagy választható): kötelező Kreditérték: 7 Előadás: nappali 30 levelező 14 Szeminárium/gyakorlat: nappali 44 levelező 0 Laboratóriumi munka: 0 Önálló munka: nappali 136 levelező 196
Тип дисципліни, кількість кредитів та годин (лекції/семінарські, лабораторні заняття/самостійна робота)	Тип дисципліни (обов'язкова чи вибіркова): обов'язкова Кредитів ECTS: 7 Лекції: денна 30 заочна 14 Семінарські/практичні заняття: денна 44 заочна 0 Лабораторні заняття: 0 Самостійна робота: денна 136 заочна 196
Tárgyfelelős oktató(k) (név, tudományos fokozat, tudományos cím, e-mail cím)	Csordás László (PhD) csordaslaszlo@kmf.org.ua
Викладач(і) відповідальний(і) за викладання навчальної дисципліни (імена, прізвища, наукові ступені і звання, адреса електронної пошти викладача/ів)	Чордаш В. В., доктор філософії (PhD) csordaslaszlo@kmf.org.ua

<p>A tantárgy előkövetelményei</p> <p>Пререквізити навчальної дисципліни</p>	<p>A tantárgy a Magyar irodalom története című tárgy keretébe illeszkedik, így elsősorban a következő tantárgyakra épül: A 19. század második felének magyar irodalma A 20. század első felének magyar irodalma A 20. század második felének magyar irodalma</p>
<p>A tantárgy általános ismertetése, célja, várható eredményei, főbb témakörei</p> <p>Анотація дисципліни, мета та очікувані програмні результати навчальної дисципліни, основна тематика дисципліни</p>	<p>A tantárgy célja, hogy a hallgató megismerje a Magyarországtól elszakított területek irodalmi csoportosulásait és az ott alkotó személyek munkásságát, valamint betekintést nyerhessen az ott megjelenő szépirodalmi alkotások esztétikai, tartalmi és ábrázolástechnikai sajátosságaiba.</p> <p>Компетентності</p> <p>Загальні компетентності (ЗК 2) - Здатність системно аналізувати головні тенденції історичного розвитку угорського народу, цінувати його культурно-історичні та морально-етичні надбання та сприяти розв'язанню актуальних загальнодержавних і суспільних завдань.</p> <p>Фахові компетентності спеціальності (ФК 3) - Здатність демонструвати знання з теорії та історії мов, що вивчаються. (ФК 4) - Здатність характеризувати загальні властивості літератури як мистецтва слова, закони побудови художнього твору, особливості письменницької праці, літературні стилі, наукові методи і школи в літературознавстві. (ФК 5) - Здатність аналізувати основні тенденції розвитку світового літературного процесу та угорського письменства. (ФК 10) - Здатність збирати й аналізувати, систематизувати та інтерпретувати мовні факти, інтерпретувати та перекладати тексти.</p> <p>Програмні результати навчання (ПРН 1) - Використовувати угорську мову в усіх сферах суспільного життя, зокрема у професійному спілкуванні. (ПРН 2) - Аналізувати головні тенденції історичного розвитку угорського народу, аргументувати свої погляди на дискусійні моменти з історії Угорщини та сучасного суспільного життя. (ПРН 3) - Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідні дані з різних джерел, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. (ПРН 7) - Застосовувати філологічні знання для розв'язання професійних завдань. (ПРН 8) - Використовувати інформаційні й комунікаційні технології, зокрема для вирішення стандартних завдань професійної діяльності. (ПРН 10) - Володіти різноплановими методами і способами перевірки знань з угорської мови і літератури та зарубіжної літератури. (ПРН 11) - Організувати різні форми і способи навчальної, навчально-методичної, наукової, творчої та інших видів діяльності, які стосуються філології чи педагогіки. (ПРН 16) - Уміння визначати художню своєрідність творів та творчості письменника загалом із використанням системи основних понять і термінів літературознавства.</p>

	<p>(PRH 17) - Уміння розуміти закономірності літературного процесу, художнього значення літературного твору у зв'язку з суспільно-літературною ситуацією, літературною критикою і літературною епохою.</p> <p>(PRH 18) - Знання кращих творів угорської і світової літератури.</p> <p>Főbb témakörök: Elméleti és fogalmi problémák „a” „határon” „túli” „magyar” „irodalommal”. Határon túli / kisebbségi / nemzetiségi / regionális? A határon túli magyar irodalmak kialakulása és különbözősége a magyarországi irodalomtól. A területi felosztás és az interkanonikus pozíció kérdése. Határhelyzetek és határátlépések a magyar irodalomban. Az erdélyi magyar irodalom fontosabb képviselői és intézményei. A felvidéki magyar irodalom fontosabb képviselői és intézményei. A vajdasági magyar irodalom fontosabb képviselői és intézményei. A kárpátaljai magyar irodalom fontosabb képviselői és intézményei.</p>
<p>A tantárgy teljesítésének és értékelésének feltételei</p> <p>Критерії контролю та оцінювання результатів навчання</p>	<p>A gyakorlati munkák során megszerezhető maximálisan 50 pont. A vizsgán megszerezhető 50 pont. •</p> <p>•A vizsgatételek három vizsgakérdésből állnak: -a korszakhoz kapcsolódó irodalomtörténeti ismeretek – 20 pont -irodalomelméleti ismeretek —15 pont -a korszakhoz kapcsolódó szépirodalmi szövegek elemzése — 15 pont.</p>
<p>A tantárggyal kapcsolatos egyéb tudnivalók, követelmények</p> <p>Інші інформації про дисципліни (політика дисципліни, технічна та програмна забезпечення дисципліни тощо)</p>	<p>A tantárgyhoz kapcsolódó online felület: Google Classroom</p>
<p>A tantárgy alapvető irodalma és digitális segédanyagok</p> <p>Базова література навчальної дисципліни та інші інформаційні ресурси</p>	<p>1920/2020 – az Irodalmi Magazin 2020/II. tematikus lapszáma. Bertha Zoltán, <i>Pillantás napjaink határon túli magyar irodalmára</i>, Hítel, 2001/11, 92-96. Csordás László, <i>A szétszóródás árnyékában</i>, Ungvár-Budapest, Intermix Kiadó, 2014. Link: https://mek.oszk.hu/13000/13026/index.phtml Csordás László, <i>Bezárkózás vagy határátlépés?</i>, Budapest, Napkút Kiadó, 2020. Görömbei András, <i>Kisebbségi magyar irodalmak (1945-2000)</i>, Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó, 2001. Link: http://gorombeiandras.hu/doc/konyvek/kisebbszegimagyarirodalmak.pdf <i>Kortárs magyar kisebbségi irodalmak</i>, szerk. Balázs Imre József, Kolozsvár, Egyetemi Műhely Kiadó – Bolyai Társaság, 2013. Link: https://mek.oszk.hu/16100/16104/16104.pdf Németh Zoltán, <i>A bevégezhetetlen feladat. Bevezetés a „szlovákiai magyar” irodalom olvasásába</i>, Dunaszerdahely, NAP Kiadó, 2005. Link: http://www.mek.oszk.hu/03700/03747/03747.pdf Papp Ágnes Klára, <i>A csirkepaprikás-elmélettől a töltöttkáposzta-</i></p>

modellig, A kisebbségi irodalom újraértelmezési lehetőségei a posztkoloniális kritika tükrében, Bárka, 2010/3., 67-73., link: <http://www.barkaonline.hu/kritika/1538-a-csirkepaprikastol-a-toeltoettkaposztaig>

Pomogáts Béla, *Zavarok az értékrendben*, Alföld, 2013/6., 46-51.

Link:

http://epa.oszk.hu/00000/00002/00226/pdf/EPA00002_alfold_2013_06_046-051.pdf

Vincze Ferenc, *Gyarmatok és gyarmatosítók, avagy az identitás (irodalmi?) színeváltozásai*, Kortárs, 2019/3, 52-55. Link:

http://epa.oszk.hu/00300/00381/00245/pdf/EPA00381_kortars_2019_03_052-055.pdf

A Litera *Kilátó* sorozata (Vajdaság, Erdély, Felvidék és Kárpátalja), linkek:

<https://litera.hu/hirek/kilato-vajdasag-folytatodik-a-hataron-tuli-szemle.html>

<https://litera.hu/hirek/kilato-erdely-indul-a-litera-uj-sorozata.html>

<https://litera.hu/magazin/osszeallitas/kilato-felvidek-leltar.html>

<https://litera.hu/magazin/osszeallitas/kilato-karpatalja-hataron-tuli-irodalmi-szemle-iv.html>