

II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola

Закарпатський угорський інститут ім. Ференца Ракоці II

Képzési szint	Mesterképzés és	Tagozat	Nappali	Tanév/félév	2023-2024 VI/11.
Ступінь вищої освіти	(MA) magister	Форма навчання	Денна	Навчальний рік/семестр	

Tantárgyleírás

Силабус

A tantárgy címe	A kortárs irodalom aktuális kérdései
Назва навчальної дисципліни	Актуальні проблеми сучасної літератури
Tanszék	Filológia Tanszék, Magyar Tanszéki Csoport
Кафедра	Кафедра Філології, Угорська філологія
Képzési program	035 Filológia. (035.071 Magyar nyelv és irodalom)
Освітня програма	035 «Філологія» (035.071 Угорська мова та література)
A tantárgy típusa, kreditértéke, óraszám (előadás/szeminárium/önálló munka)	Típus (kötelező vagy választható): kötelező Kreditérték: 3 Előadás: 16 Szeminárium/gyakorlat: 12 Laboratóriumi munka: 0 Önálló munka: 62
Тип дисципліни, кількість кредитів та годин (лекції/семінарські, лабораторні заняття/самостійна робота)	Тип дисципліни (обов'язкова чи вибіркова): обов'язкова Лекції: 16 Семінарські/практичні заняття: 12 Лабораторні заняття: 0 Самостійна робота: 62
Tárgyfelelős oktató(k) (név, tudományos fokozat, tudományos cím, e-mail cím)	Csordás László, PhD csordaslaszlo@kmf.org.ua
Викладач(і) відповідальний(і) за викладання навчальної дисципліни (імена, прізвища, наукові ступені і звання, адреса електронної пошти викладача/ів)	Чордаш В. В., доктор філософії csordaslaszlo@kmf.org.ua

<p>A tantárgy előkövetelményei</p> <p>Пререквізити навчальної дисципліни</p>	<p>Bevezetés az irodalomtudományba A magyar irodalom története: Régi magyar irodalom és a felvilágosodás korának magyar irodalma A magyar irodalom története: A 19. század első felének magyar irodalma A magyar irodalom története: A 19. század második felének magyar irodalma A magyar irodalom története: A 20. század első felének magyar irodalma A magyar irodalom története: A 20. század második felének magyar irodalma</p> <p>Вступ до літературознавство Історія угорської літератури: Давня угорська література та епохи просвітництва Історія угорської літератури: Угорська література 1 половини 19 століття Історія угорської літератури: Угорська література 2 половини 19 століття Історія угорської літератури: Угорська література 1 половини 20 століття Історія угорської літератури: Угорська література 2 половини 20 століття</p>
<p>A tantárgy általános ismertetése, célja, várható eredményei, főbb témakörei</p> <p>Анотація дисципліни, мета та очікувані програмні результати навчальної дисципліни, основна тематика дисципліни</p>	<p>A tantárgy célja, hogy a hallgatók irodalomtörténeti és elméleti jártasságot szerezzenek, megismerjék a mai magyar irodalom kiemelkedő alakjait, és azok alkotásait; tájékozódjanak a legfontosabb irodalomelméleti és történeti fogalmak között.</p> <p>Компетентності</p> <p>Загальні компетентності</p> <p>(ЗК-1) - Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. (ЗК-2) - Здатність бути критичним і самокритичним. (ЗК-3) - Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. (ЗК-4) - Здатність спілкуватися іноземною мовою. (ЗК-5) - Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. (ЗК-6) - Здатність працювати в команді та автономно. (ЗК-7) - Цінування та повага різноманітності та мультикультурності. (ЗК-8) - Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. (ЗК-9) - Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. (ЗК-10) - Здатність до адаптації та дії в новій ситуації. (ЗК-11) - Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).</p> <p>Фахові компетентності спеціальності</p> <p>(ФК-2) - Здатність осмислювати літературу як полісистему, розуміти еволюційний шлях розвитку вітчизняного і світового літературознавства.</p>

- (ФК-4) - Усвідомлення методологічного, організаційного та правового підґрунтя, необхідного для досліджень та/або інноваційних розробок у галузі філології, презентації їх результатів професійній спільноті та захисту інтелектуальної власності на результати досліджень та інновацій.
- (ФК-5) - Здатність вільно користуватися спеціальною термінологією в обраній сфері філологічних досліджень.
- (ФК-11) - Організовувати різні форми наукової, творчої, культурної та інших видів діяльності, які певним чином стосуються філології, дослідження, редагування, літературної творчості.
- (ФК-12) - Здатність використовувати у професійній діяльності знання з педагогіки, педагогічного процесу та дидактики як теорії освіти і навчання.
- (ФК-13) - Здатність розробляти навчально-методичне забезпечення занять з філологічних дисциплін; використовувати сучасні інформаційні технології у практиці викладання.
- (ФК-14) - Здатність формувати та досліджувати інформаційні потоки в сучасному мовному і соціально-культурному просторі.
- (ФК-15) - Здатність використовувати іншомовні інформаційні ресурси в організації науково-дослідної діяльності.
- (ФК-16) - Здатність розробити магістерський проект з актуальних науково-прикладних проблем галузевого розвитку.

Програмні результати навчання

- (ПРН-2) - Оцінювати й критично аналізувати соціально, особистісно та професійно значущі проблеми і пропонувати шляхи їх вирішення у складних і непередбачуваних умовах, що потребує застосування нових підходів та прогнозування.
- (ПРН-3) - Застосовувати сучасні методики і технології, зокрема інформаційні, для успішного й ефективного здійснення професійної діяльності та забезпечення якості дослідження в конкретній філологічній галузі.
- (ПРН-4) - Оцінювати й критично аналізувати соціально, особистісно та професійно значущі проблеми і пропонувати шляхи їх вирішення у складних і непередбачуваних умовах, що потребує застосування нових підходів та прогнозування.
- (ПРН-5) - Знаходити оптимальні шляхи ефективної взаємодії у професійному колективі та з представниками інших професійних груп різного рівня.
- (ПРН-9) - Характеризувати теоретичні засади (концепції, категорії, принципи, основні поняття тощо) та прикладні аспекти обраної філологічної спеціалізації.
- (ПРН-10) - Збирати й систематизувати мовні, літературні, фольклорні факти, інтерпретувати й перекладати тексти різних стилів і жанрів (залежно від обраної спеціалізації).
- (ПРН-11) - Здійснювати науковий аналіз мовного, мовленнєвого й літературного матеріалу, інтерпретувати та структурувати його з урахуванням доцільних методологічних принципів, формулювати узагальнення на основі самостійно опрацьованих даних.
- (ПРН-16) - Використовувати спеціалізовані концептуальні знання з обраної філологічної галузі для розв'язання складних задач і проблем, що потребує оновлення та інтеграції знань,

	<p>часто в умовах неповної/недостатньої інформації та суперечливих вимог. (ПРИ-17) - Планувати, організувати, здійснювати і презентувати дослідження та/або інноваційні розробки в конкретній філологічній галузі.</p> <p>Főbb témakörök: A kortárs magyar irodalom intézményrendszere. A posztmodern irodalom hármas stratégiájáról (Németh Zoltán elméleti rendszerezése alapján). A lírafordulat kérdése (Tandori Dezső, Petri György, Oravecz Imre) A prózafordulat kérdése. Mészöly Miklós prózapoétikája. Esterházy Péter irodalmi munkásságának jelentősége. Hatása a kortárs magyar irodalom alakulására. Az író nyelvszemléletének jelentősége. <i>Harmonia Caelestis</i>. Nádas Péter írói szemlélete. <i>A Biblia</i>. Szilágyi István regényei. <i>Kő hull apadó kútba. Hollóidő</i>. A kortárs történelmi regény kérdései. Kertész Imre munkássága. A <i>Sorstalanság</i> című regény sorsa a hetvenes évektől a Nobel-díjig. A regény világa. Csoóri Sándor költészete és esszéírói munkássága. A Csoóri-esszé mibenléte. <i>A Tenger és diólevél</i>.</p>
<p>A tantárgy teljesítésének és értékelésének feltételei</p> <p>Критерії контролю та оцінювання результатів навчання</p>	<p>A gyakorlati munkák során megszerezhető maximálisan 50 pont. A vizsgán megszerezhető 50 pont. • •A vizsgatételek három vizsgakérdésből állnak: -a korszakhoz kapcsolódó irodalomtörténeti ismeretek – 20 pont -irodalomelméleti ismeretek —15 pont -a korszakhoz kapcsolódó szépirodalmi szövegek elemzése — 15 pont.</p>
<p>A tantárggyal kapcsolatos egyéb tudnivalók, követelmények</p> <p>Інші інформації про дисципліни (політика дисципліни, технічна та програмна забезпечення дисципліни тощо)</p>	<p>A tantárgyhoz kapcsolódó online felület: Google Classroom</p>

A tantárgy alapvető irodalma és digitális segédanyagok

Базова література навчальної дисципліни та інші інформаційні ресурси

Magyar irodalom, főszerk. Gintli Tibor, Bp., Akadémiai Kiadó, 2010.
Mészáros Márton, *Mai magyar irodalmi olvasókönyv, (Bevezetés a kortárs magyar irodalom olvasásába)*, Bp., Hatágú Síp Alapítvány, 2010.

Gintli Tibor – Schein Gábor *Az irodalom rövid története (A realizmustól máig)* – Jelenkor Kiadó, Pécs, 2007.

Márkus Béla, *Szilágyi István*, Bp., MMA Kiadó, 2018.

Szolláth Dávid, *Mészöly Miklós*, Pécs, Jelenkor, 2020.

A kortárs magyar irodalom, szerk. Szirák Péter, Debrecen, Debreceni Egyetemi Kiadó, 2021.

<https://www.mmalexikon.hu/>