

**Ferenc Rákóczi II Transcarpathian Hungarian College of Higher Education**

<b>Level of the course unit</b>	Master	<b>Form of study</b>	Full time	<b>Academic year / semester</b> BA I V 7	2023/2024 7 <sup>th</sup> semester
---------------------------------	--------	----------------------	-----------	---	---------------------------------------

**Syllabus**

<b>Course Title</b>	Linguistic Country Studies of Great Britain ПППІ 6 Лінгвокраїнознавство Великобританії
<b>Department</b>	Philology
<b>Programme of Studies:</b>	014 Secondary education. English language and literature "Середня освіта (Мова і література англійська)" галузі знань 01 Освіта/Педагогіка
Course Type (e.g. core, elective), Student workload, Number of ECTS credits, Modes of instruction/ work hours (lectures / seminars, laboratory classes / independent study)	Course Type: core course Number of ECTS credits: 3 Lectures: 6 (Learning centered and interactive) Independent study: 84
<b>Course coordinator</b> <b>Course Lecturer(s)</b> <b>Assistant(s)</b> (Name, surname, Academic degree and rank, e-mail address)	Dr. Bányász N, PhD Associate professor <a href="mailto:baniasz.natalia@nf.org.ua">baniasz.natalia@nf.org.ua</a>  Dr. Bányász V, PhD Associate professor <a href="mailto:banyasz.volodimir@nf.org.ua">banyasz.volodimir@nf.org.ua</a>
<b>Course Prerequisites</b>	<b>Country Studies: Great Britain and the Commonwealth;</b> <b>Culture Studies;</b>
<b>A tantárgy általános ismertetése, célja, várható eredményei, főbb témakörrei</b>  <b>Анотація дисципліни, мета та очікувані результати навчальної дисципліни, основна тематика дисципліни</b>  <b>Course description, Course overview, Course Objectives, Content, Learning outcomes, Main topics</b> Competences to be developed:	The course aims to give you an appreciation of the culture of Great Britain and will focus on its historical formation. The lectures give a comprehensive treatment of the chronological history of Great Britain from the Roman Empire to the formation of the British Empire and Commonwealth of Nations. The seminars focus on interactive discussions on relevant multi-media material (Power Point presentations and videos) pertaining to the lectures and additional material. The main objectives are to: <ul style="list-style-type: none"> <li>- increase cultural understanding and tolerance by learning about societies and cultures</li> <li>- better understand how ethnicity, religion, language, economics and history continue to affect the UK</li> <li>- better understand the historical background and its effect on today's society and language</li> <li>- understand the past and present of the UK</li> </ul> <p>The discipline ensures that students acquire the following competences:</p>

**ЗК1.** Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

**ЗК2.** Здатність спілкуватися основною іноземною мовою (англійська) як усно, так і письмово. Здатність спілкуватися угорською мовою як усно, так і письмово.

**ЗК8.** Здатність працювати в команді та автономно.

Здатність бути критичним і самокритичним

**ЗК9.** Навички міжособистісної взаємодії. Цінування мультикультурності та повага до неї.

**ФК2.** Володіти системою лінгвістичних знань, що включає в себе знання основних явищ на всіх рівнях мови і її функціональних різновидів

**ФК3.** Володіти різними засобами мовної поведінки в різних комунікативних контекстах; конвенціями мовного спілкування в іншомовному соціумі, правилами й традиціями міжкультурного спілкування з носіями мови

**ФК5.** Здатність використовувати на практиці професійні знання й практичні навички в галузі лінгвістики, літературознавства, педагогіки, вікової та педагогічної психології, методики навчання іноземних мов. Здатність до професійного удосконалення, підвищення кваліфікації.

**ФК9.** Здатність орієнтуватися у світовому літературному процесі, історії та культурній спадщині, країнах мов яких вивчається, формувати за їх допомогою національну свідомість та культуру учнів, їхню мораль та ціннісні орієнтації у сучасному суспільстві..

**ПРН1.** Уміти використовувати українську мову як державну в усіх сферах суспільного життя, зокрема у професійному спілкуванні.

**ПРН2.** Володіти комунікативною мовленнєвою компетентністю з іноземної мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти), здатність удосконалювати й підвищувати власний компетентнісний рівень.

**ПРН3.** Знати основні функції й закони розвитку мови як суспільного явища, різномовності (системну) організації англійської мови та її норм, особливості використання мовних одиниць у певному контексті.

**ПРН9.** Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), видобувати, обробляти й систематизувати інформацію використовувати її в освітньому процесі.

**ПРН11.** Знати державний стандарт загальної середньої освіти, навчальну програму з англійської мови та зарубіжної літератури для ЗНВ та практичні шляхи їхньої реалізації в різних видах урочної та позаурочної діяльності

**ПРН14.** Знати основні характерні риси як своєї культури, так і культур народів-носіїв англійської мови

Дотримуватись толерантного ставлення до інших культур та їх представників

**ПР Н20.** Ефективно спілкується в колективі, науково-навчальній соціально-культурній та офіційно-ділових сферах; виступає перед аудиторією бере участь у дискусіях, обстоює власну думку (позицію), дотримується культури поведінки й мовленнєвого спілкування.

**Lecture topics:**

1. The Values and Principles of the UK British National Identity The UK Geography.
2. A Long and Illustrious History. Dawn of British History. Early Britain The Middle Ages. The main invasions and their influence on the language. English Expansion on the British Isles. Peculiarities of the English Culture and Language Formation.
3. The Major Periods in the Evolution of the English Language. Old English Middle English Early Modern English Modern English. Exploration, poetry and drama
4. The Development of British Theatre. Jacobean Theatre. Elizabethan Theatre. William Shakespeare. The British Theatre Today
5. English Literature. Old English Literature. Pre-Renaissance. Renaissance. English Literature of the XVII century. Enlightenment. Romanticism English Literature of the XIX century. Victorian Age. Realism Achievements in Prose, Drama and Poetry.

**Seminar topics:**

1. Economy and Geography of the United Kingdom Geographical Position of the United Kingdom The Islands of Great Britain: the Islands of England; the Islands of Scotland - the Isle of Man. Climate in Britain Parts of the Country. British Economy. The Population of the Country.
2. History of Britain Early Britain The Roman Conquest of Britain The Anglo-Saxon Conquest of Britain The Roman Invasion Medieval England. Norman invasion and its consequences.
3. Tudor England. The 18th Century. The 19th Century. The 20th Century.
4. National symbols, emblems. The UK and NI. National holidays, customs and traditions. Food. Religion. Education in Great Britain.
5. Political Structure of the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland The British Monarchy. The UK Government. The House of Commons. The House of Lords. The Cabinet. Political Parties. National Emblems of the UK
6. The English Language. History of the English Language. English as a world language. Development of English Language. The natural role of English Everyday English
7. The English Language. External History. The Germanic

	<p>languages. The settlement of Britain Internal history.</p> <p>8. Periods in the development of English Old English Middle English Early Modern English Modern English</p> <p>9. English regions and dialects. Historical and cultural events.</p> <p>10. Various accents in English The everyday life of British people. Lifestyle. The English, Irish, Scottish, Welsh character</p> <p>11. London. Business district, Soho and East End West End Cockney – past and present.</p> <p>12. Lancashire and Yorkshire - history and present. Dialects of the northern regions of England. The linguistic situation in metropolitan areas.</p> <p>13. Scottish, Irish and Welsh Languages. Cultural realities, regionalisms and stereotyped ideas about Scots, Irish and Welsh</p>																		
<p><b>Grading Policy, Methods of Assessment</b></p>	<p><b>Elements of final grade:</b></p> <p>Appropriate, correct and timely completion of all the tasks of the course comprises 20% of the total mark</p> <p>Module test evaluation over the theory of the course material. comprises 20 % of the total mark</p> <p>Presentation comprises 10 % of the total mark</p> <p><b>Assessment Criteria and Weighting for Oral Presentations</b></p> <table border="1" data-bbox="608 1003 1043 1339"> <thead> <tr> <th>Criteria</th> <th>Weighting</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Oral skills</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Delivery</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Content</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>Relevance</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Cohesion</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Creativity</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Media</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Clarity</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> <p>The course will be completed with an oral exam</p> <p>The exam comprises 50% of the final grade</p> <p>Grading scale: 0-59 fail, 60-74 pass, 75-89 good, 90-100 excellent</p>	Criteria	Weighting	Oral skills	10	Delivery	10	Content	40	Relevance	10	Cohesion	5	Creativity	5	Media	10	Clarity	10
Criteria	Weighting																		
Oral skills	10																		
Delivery	10																		
Content	40																		
Relevance	10																		
Cohesion	5																		
Creativity	5																		
Media	10																		
Clarity	10																		
<p><b>Course Policy</b></p>	<p>Students are required to attend lectures and be active participants of the lectures.</p> <p>Students are required to write the module test and give a presentation on a chosen topic.</p>																		
<p><b>Basic literature of the discipline and other information resources</b></p>	<p>Гапонів А, Возна М.О. Лінгвокраїнознавство. Вінниця.: Нова Книга, 2005. – 464 с.</p> <p>Глазкова І. Я Країнознавство. Модульний курс: Навчальний посібник для студентів. – Бердянськ: Видавець Ткачук О.В., 2011. – 206 с.</p> <p>David P. Christopher: British Culture. An Introduction - 2nd Edition. Routledge, 2006. – 292 p.</p> <p>David Loades, Mei Trow. The Tudors for Dummies. John Wiley &amp; Sons, Ltd, Chichester, West Sussex, England 2011. – 381p.</p>																		

	<p>Mc Dowall David: An Illustrated History of Britain. Longman, 2010. – 188 p</p> <p>Meyer G J.: The Tudors. Random House, Inc., New York 2010. – 531p</p>
--	--