

Закарпатський угорський інститут ім. Ференца Ракоці II

Ступінь вищої освіти	магістр	Форма навчання	денна	Навчальний рік/семестр	1-й рік навчання, II семестр
----------------------	---------	----------------	-------	------------------------	------------------------------

Силабус

Назва навчальної дисципліни	Методика викладання літературознавчих дисциплін у вищій школі
Кафедра	Філології
Освітня програма	035 Філологія (Українська мова і література) галузі знань 03 – Гуманітарні науки
Тип дисципліни, кількість кредитів та годин (лекції/семінарські, лабораторні заняття/самостійна робота)	Тип дисципліни (обов'язкова чи вибіркова): обов'язкова Кількість кредитів: 8 Лекції: 30 Семінарські/практичні заняття: 60 Лабораторні заняття: - Самостійна робота: 150
Викладач(і) відповідальний(і) за викладання навчальної дисципліни (імена, прізвища, наукові ступені і звання, адреса електронної пошти викладача/ів)	Маргітич Катерина Євгенівна, кандидат педагогічних наук, доцент margitics.katalin@kmf.org.ua
Пререквізити навчальної дисципліни	Під час вивчення цієї дисципліни використовуються знання, отримані з таких дисциплін (пререквізитів): «Вступ до літературознавства», «Аналіз художнього тексту: жанри та стилі», «Історія української літератури», «Історія української культури», «Історія зарубіжної літератури» «Українська література в контексті світової», «Теорія літератури», «Сучасна українська література», «Новітній літературний процес в Україні: концепції та тенденції розвитку» тощо; в) основні положення навчальної дисципліни мають застосовуватися при вивченні таких дисциплін (постреквізитів): «Методологія сучасних літературознавчих досліджень», «Психопоетичний дискурс в сучасному літературознавстві», «Компаративні аспекти українського літературознавства», «Гендерні дослідження в літературознавстві» тощо
Анотація дисципліни, мета та очікувані програмні результати навчальної дисципліни,	

**основна тематика
дисципліни**

Мета дисципліни: ознайомити здобувачів із змістом літературознавчої підготовки філологів, зокрема з методикою навчання теоретичних та історичних курсів; вироблення вміння створювати ефективні навчальні ситуації в освітньому та виховному процесі; формування зрілості методичних суджень в аспекті специфіки викладання літературознавчих дисциплін у ЗВО (закладах вищої освіти); відпрацювання навичок розвитку читацької та науково-дослідницької діяльності, формування естетичного смаку, свідомої потреби наукового дослідження тексту творів.

Завдання:

- розкрити специфіку предмета в системі інших дисциплін;
- сформулювати уявлення про цикл літературознавчих дисциплін;
- проаналізувати закономірності функціонування системи навчання літературознавчих курсів та її складових;
- розглянути особливості структури історико- й теоретико-літературних курсів у їх взаємозв'язку один з іншим, а також з іншими філологічними дисциплінами;
- визначити місце зазначених курсів у системі педагогічної освіти; сформулювати ґрунтовні теоретичні знання у галузі методики викладання літературознавчих дисциплін у закладах вищої освіти, уявлення про найбільш характерні види професійної діяльності викладача літератури, що охоплюють комплекс теоретичних, практичних і творчих компетентностей і компетенцій, особистісних якостей, емоційно-вольового забезпечення;
- визначити ключові проблеми методики викладання дисципліни, її традиції і новаторство;
- дослідити та узагальнити досвід педагогічної діяльності у закладах вищої освіти; ознайомити з інноваційними технологіями, формами організації, методами, засобами навчання, виховання, управління в системі вищої освіти.

Програмні компетентності

Програмні компетентності

Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

Здатність працювати в команді та автономно.

Здатність осмислювати мистецтво слова як систему систем, розуміти еволюційний шлях розвитку вітчизняного і світового літературознавства.

Здатність вільно користуватися спеціальною термінологією в обраній галузі філологічних досліджень.

	<p>Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>Усвідомлення методологічного, організаційного та правового підґрунтя, необхідного для здійснення фахової науково-дослідницької роботи, її презентації науковій спільноті та захисту інтелектуальної власності на її результати.</p> <p>Здатність володіти термінологічними, лексичними, синтаксичними та морфологічними нормами української мови та уміння її застосовувати.</p> <p>Організовувати різні форми наукової, творчої, культурної та інших видів діяльності, які певним чином стосуються філології, дослідження, редагування, літературної творчості.</p> <p>Здатність використовувати у професійній діяльності знання з педагогіки, педагогічного процесу та дидактики як теорії освіти і навчання.</p> <p>Тематичний план курсу</p> <p>Предмет, завдання, значення курсу у професійній парадигмі викладача української літератури. Проблеми літературознавчої освіти. Стандарт вищої освіти за спеціальністю 035 «Філологія» для другого (магістерського) рівня вищої освіти, його характеристика. Навчально-методична робота викладача літературознавчих дисциплін. Авторська програма курсу. Силабус, його призначення і структура. Навчальна робота викладача. 3. Науково-дослідницька діяльність викладача, її значення для викладання літературознавчих дисциплін. Виховні функції викладача літературознавця. Лекція як форма занять з літературознавчих курсів. Практичні заняття з літературознавчих дисциплін. Оцінка навчальних досягнень студентів. Самостійна робота студентів. Сучасні освітні технології у викладанні літературознавчих дисциплін.</p>
<p>Критерії контролю та оцінювання результатів навчання</p>	<p>При викладанні дисципліни були використані такі основні методи викладання: опитування на практичних заняттях, перевірка самостійних робіт, перевірка конспектів, модульні контрольні роботи. Педагогічний контроль здійснюється з дотриманням вимог об'єктивності, індивідуального підходу, систематичності і системності, всебічності та професійної спрямованості контролю. Використовуються такі методи контролю (усного, письмового), які мають сприяти підвищенню мотивації студентів-майбутніх фахівців до навчально-пізнавальної діяльності. Відповідно до специфіки фахової підготовки перевага надається письмовому, практичному і тестовому контролю.</p> <p>Підсумкове контрольне оцінювання знань студентів</p> <p>Підсумкове модульне оцінювання знань студентів означає поступове накопичення балів від одного поточного модульного контролю до іншого, в кінцевому рахунку</p>

отримання середнього підсумкового балу.

За 100-бальною шкалою	За шкалою ECTS	За національною системою	Визначення
90 - 100	A	5 (відмінно)	Повно та ґрунтовно засвоїв всі теми навчальної програми вміє вільно та самостійно викласти зміст всіх питань програми навчальної дисципліни, розуміє її значення для своєї професійної підготовки, повністю виконав усі завдання кожної теми та поточного модульного контролю в цілому. Брав участь в олімпіадах, конкурсах, конференціях.
82 - 89	B	4 (дуже добре)	Достатньо повно та ґрунтовно засвоїв основні питання робочої програми. Вміє самостійно викласти зміст. Виконав завдання кожної теми та модульного поточного контролю в цілому.
75 - 81	C	4 (добре)	Недостатньо повно та ґрунтовно засвоїв деякі теми робочої програми, не вміє самостійно викласти зміст деяких запитань програми навчальної дисципліни. Окремі завдання кожної теми та модульного поточного контролю в цілому виконав не повністю.
69 - 74	D	3 (задовільно)	Засвоїв лише окремі теми робочої програми. Не вміє вільно самостійно

			викласти зміст основних питань навчальної дисципліни, окремі завдання кожної теми модульного контролю не виконав.
60 - 68	E	3 (достатньо)	Засвоїв лише окремі питання навчальної програми. Не вміє достатньо самостійно викласти зміст більшості питань програми навчальної дисципліни. Виконав лише окремі завдання кожної теми та модульного контролю в цілому.
35 - 59	FX	2 (незадовільно)	Не засвоїв більшості тем навчальної програми не вміє викласти зміст більшості основних питань навчальної дисципліни. Не виконав більшості завдань кожної теми та модульного контролю в цілому.
1 - 34	F	2 (незадовільно)	Не засвоїв навчальної програми, не вміє викласти зміст кожної теми навчальної дисципліни, не виконав модульного контролю.
Інші інформації про дисципліни (політика дисципліни, технічне та програмне забезпечення дисципліни тощо)	Вивчення навчальної дисципліни «Методика викладання літературознавчих дисциплін у вищій школі» потребує: виконання завдань згідно з навчальним планом; підготовки до семінарських занять; роботи в інформаційних джерелах; опрацювання рекомендованої основної та додаткової літератури. Підготовка та участь у семінарських та лабораторних заняттях передбачає: ознайомлення з програмою навчальної дисципліни, питаннями, які виносяться на заняття з відповідної теми; вивчення теоретичного матеріалу, конспекту лекцій, а також		

	<p>позицій, викладених у підручниках, монографічній та іншій науковій літературі. Результатом підготовки до заняття повинно бути змістовне володіння здобувачем вищої освіти матеріалом теми, якій присвячено відповідне заняття, а саме: підтвердження теоретичного матеріалу прикладами з художніх текстів, знання основних дефініцій сучасного літературознавства, уміння аргументовано викласти певний матеріал, підготувати презентацію власних навчальних пошуків, коментувати відповіді інших здобувачів, доповнювати їх, знаходити помилки (неточності, недоліки) та надавати правильну відповідь. Відповідь здобувача повинна демонструвати ознаки самостійності виконання поставлених завдань, відсутність ознак повторюваності та плагіату.</p>
<p>Базова література навчальної дисципліни та інші інформаційні ресурси</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дослідницькі стратегії сучасного літературознавства: навч. посіб. для здобувачів другого магістерського рівня вищої освіти спеціальностей 035.Філологія та 014. Середня освіта / уклад. Т. М. Марченко, Л. І. Морозова, О. А. Писарева, М. Ю. Шкуропат, І. О. Скляр. Слов'янськ: Вид-во Б. І. Моторіна, 2018. 233 с. 2. Наукові основи методики літератури. Навчально-методичний посібник / заред. доктора пед. наук, проф., члена-кореспондента АПН України Н.Й. Волошиної. Київ: Ленвіт, 2002. 244 с. 3. Освітні технології: посібник / за ред. О. М. Пехоти. Київ, 2001. 256 с. 4. П'ятницька-Познякова І. С. Основи наукових досліджень у вищій школі: навчальний посібник. Київ, 2003. 116 с. Коротєєва-Камінська В. Викладання української мови та українознавства у вищих навчальних закладах (історичний аспект). – К.: Професіонал, 2006. – С. 304с. 5. Скляр І. «Новий читач» і «нові моделі (про)читання» в умовах застосування мультимодальних технологій у закладах вищої освіти» // Information and innovation technologies in education. Katowice, 2018. P. 414–428.. <p>Допоміжна</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Куцевол О. М. Методика викладання української літератури (креативно-інноваційна стратегія): монографія. Київ: Освіта України, 2011. 464 с. 2. Малихін О. В. Організація самостійної навчальної діяльності студентів вищих педагогічних навчальних закладів: теоретико-методологічний аспект: монографія. Кривий Ріг, 2009. 307 с. 3. Марко В. П. Аналіз художнього твору: навч. посіб. Київ: Академвидав, 2013. 280с. 4. Ситченко А. Л. Навчально-технологічна концепція літературного аналізу: монографія Київ: Ленвіт, 2004. 110 с. 5. Семенов О. Організація науково-дослідної роботи студентів філологічних факультетів педагогічних університетів: навч.-метод. посіб. Київ, Глухів: РВВ

ГДПУ, 2002. 96 с. Козлова Г. Проблеми підручника
вищої школи. Освіта України. 2002.

Інформаційні ресурси

Словник української мови – <http://sum.in.ua/>

<http://www.ukrlit.vn.ua>

www.ukr-in-school.edu-ua.net