

Закарпатський угорський інститут ім. Ференца Ракоці II

Ступінь вищої освіти	Магістр	Форма навчання	Денна/заочна	Навчальний рік/семестр	<u>2022 – 2023</u> I/1
-----------------------------	----------------	-----------------------	---------------------	-------------------------------	-----------------------------------

Силабус

Назва навчальної дисципліни	Основи академічного письма
Кафедра	Кафедра історії та суспільних дисциплін
Освітня програма	03 Гуманітарні науки/ 032 Історія та археологія
Тип дисципліни, кількість кредитів та годин (лекції/семінарські, лабораторні заняття/самостійна робота)	Тип дисципліни (обов'язкова чи вибіркова): <u>обов'язкова</u> Кількість кредитів: 4, усього годин: 120 Лекції: 20 Семінарські/практичні заняття: 10 Самостійна робота: 90
Викладач(і) відповідальний(і) за викладання навчальної дисципліни (імена, прізвища, наукові ступені і звання, адреса електронної пошти викладача/ів)	PhD, к. і. н., доц. Самборовскі Нодь Ібоя Іванівна szaborovszkyne.nagy.ibolya@kmf.org.ua к. пед. н., доц. Павлович Юдіта Павлівна pavlovics.judit@kmf.org.ua
Пререквізити навчальної дисципліни	Anyanyelvi helyesírás alapjai, Tudományos kutatás alapjai, Ділова українська мова, Українська мова за професійним спрямуванням
Анотація дисципліни, мета та очікувані програмні результати навчальної дисципліни, основна тематика дисципліни	Мета: розвиток теоретичних і практичних навичок усної і писемної наукової комунікації, необхідних для успішної майбутньої професійної діяльності. Завдання: розширення знань про наукову та інформаційну грамотність; розвиток навичок усної та писемної академічної комунікативної компетентності студентів, прищеплення основ академічної доброчесності. Очікувані результати: а/ дотримання принципів академічної доброчесності; б/ Створення наукового тексту без плагіату, застосування наукового стилю; в/ оформлення наукових тестів із дотриманням правил цитування; г/ здійснення бібліографічного пошуку та складання бібліографічного опису Зміст курсу:

	<p>1. Вступ. Основні поняття наукової комунікації. 2. Усна академічна комунікація. 3. Академічний текст: жанр, структура 4. Основи академічної доброчесності. 5. Плагіат та його різновиди. Запобігання плагіату. 6. Джерела освітньої та наукової інформації. Робота з даними.</p>
<p>Критерії контролю та оцінювання результатів навчання</p>	<p>Студенти повинні: -відвідати не менше 50% лекцій та всі семінари/практичні заняття. -виконати всі практичні завдання з курсу - здати письмово (у формі MS Word) теми для самостійного опрацювання . Результати семестру становлять 60% екзаменаційної оцінки, а результат самого іспиту — 40%.</p>
<p>Інші інформації про дисципліни (політика дисципліни, технічне та програмне забезпечення дисципліни тощо)</p>	<p>Семінарські та практичні завдання мають бути підготовлені в письмовій формі та завантажені до віртуального курсу дисципліни в Classroom. Контрольні роботи пишуться з тем лекцій та самостійної роботи.</p> <p>Джерела додаткової інформації: ➤ http://kmf.uz.ua/hu/a-foiskola-egysegei/tanszekek/tortenelem-es-tarsadalomtudomanyi-tanszek ➤ http://okt.kmf.uz.ua/</p>
<p>Базова література навчальної дисципліни та інші інформаційні ресурси</p>	<p>1. HAVASRÉTI, József: A tudományos írásmű. Bölcs. Konzorcium, Calibre. 2. ECO, Umberto: Hogyan írjunk szakdolgozatot? 1985. 3. ESZENYI Miklós: A történettudományi szakirodalmi kutatás módszerei. Kalauz főiskolai és egyetemi hallgatók, fiatal kutatók számára. Calibre. 4. TOMCSÁNYI Pál: Általános kutatómódszertan. Budapest, 2000. Calibre 5. ORMOS Mária: A történelem és a történettudományok. Budapest, 2003. 6. КОЛЕСНИКОВ О.В. Основи наукових досліджень. Навч. посібник. /Реком. МОН/ К., 2011. 7. ПАЛЕХА Ю., Леміш Н. Основи науково-дослідної роботи: Навч. посібник / Реком. МОН/ К., 2012.</p> <p>Інтернет-ресурси ➤ https://adatbank.transindex.ro/belso.php?alk=100&k=5 ➤ https://mersz.hu/blog/kutatasi-modszerek/</p>