

Закарпатський угорський інститут ім. Ференца Ракоці II

Ступінь вищої освіти бакалавр		Форма навчання Денна/заочна		Навчальний рік/семестр 2021/2022	
--	--	--	--	---	--

Силабус

Назва навчальної дисципліни	Stylistics of the English language
Кафедра	Philology Department
Освітня програма	014 Середня освіта (мова і література (англійська))
Тип дисципліни, кількість кредитів та годин (лекції/семінарські, лабораторні заняття/самостійна робота)	Course Type: core course Number of ECTS credits: 3 Lectures: 12 (Learner centered, interactive, cooperative) Seminars: 18 Independent study: 60
Викладач(і) відповідальний(і) за викладання навчальної дисципліни (імена, прізвища, наукові ступені і звання, адреса електронної пошти викладача/ів)	Dr Lőrincz Marianna, DSc, Professor of the Philology Department доктор пед. наук, доцент, професор кафедри філології Закарпатського угорського інституту імені Ференца Ракоці II Леврінц Маріанна Іванівна marianna@kmf.uz.ua
Пререквізити навчальної дисципліни	Introduction to linguistics
Анотація дисципліни, мета та очікувані програмні результати навчальної дисципліни, основна тематика дисципліни	The main goal of Stylistics of the English language as a core discipline consists in facilitating students' understanding of structural and cognitive features of stylistic concepts and categories, differentiation of speech registers, as well as of different current approaches to text interpretation. As a branch of linguistics, stylistics examines the principles and the effect of the choice and usage of various language means (lexical, grammatical and phonetic) to convey thoughts and emotions in different communication conditions. Course objectives: <ul style="list-style-type: none"> • evaluate the place and importance of stylistics of the English language in the context of other philological disciplines; • familiarize students with the facts and techniques necessary for the stylistic analysis of a text; • interpret language phenomena of different levels of the language structure, which carry some additional information

of the emotive, logical or evaluative types;

- analyse functional roles of expressive means and stylistic devices in various contexts;
- familiarize students with approaches to stylistic differentiation of the English language;
- acquaint students with the importance of the right choice of language units of different functional styles in accordance with appropriate linguistic contexts;
- develop students' understanding of the literary text as a multi-layer construct and an open system that requires manifold approaches to its interpretation;
- develop students' philological competence in applying linguostylistic and other types of analysis to the literary text.

In the course of study students will explore the following themes: Foundations of Stylistics, Stylistics of Structural Language Levels and Speech Registers of Stylistics. Stylistic Lexicology. Stylistic Classification of the English Vocabulary. Functional Styles in Modern English.

Stylistic Semasiology. Expressive Means and Stylistic Devices of the Phonological, Lexical and Syntactic Levels.

Text Interpretation. Basic Notions, Categories and Paradigms of Literary Text Interpretation.

Дисципліна забезпечує набуття здобувачами освіти таких **компетентностей**:

ЗК4. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК6. Здатність застосовувати набуті знання в практичних ситуаціях.

ФК3. Здатність використовувати на практиці професійні знання й практичні навички в галузі лінгвістики, літературознавства, педагогіки, вікової та педагогічної психології, методики навчання іноземних мов.

ФК6. Здатність інтегровано застосовувати знання іноземної мови (фонетичні, лексичні, граматичні, стилістичні) у широкому спектрі комунікативних ситуацій приватного, громадського, наукового і професійного життя.

Програмні результати навчання

ПРН2. Знати основні функції й закони розвитку мови як суспільного явища, різномірневу (системну) організацію англійської мови та її норм, особливості використання мовних одиниць у певному контексті.

Уточнені предметні компетентності та програмні результати:

Фахові компетентності

- Усвідомлення місця стилістики в структурі філологічної

науки та її теоретичних основ.

- Здатність використовувати в професійній діяльності знання про стилістичні особливості англійської мови, у тому числі у галузі іншомовної освіти.
- Здатність інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу тексту.
- Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати англійську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя, включаючи сферу іншомовної освіти.
- Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією у галузі стилістики для розв'язання професійних завдань.
- Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів англійською мовою.
- Здатність здійснювати стилістичний аналіз текстів різних стилів і жанрів.
- Здатність застосовувати набуті знання зі стилістики англійської мови в процесі організації освітнього процесу у середній школі.
- Здатність ідентифікувати й аналізувати експресивні засоби та тропи (фонетичні, лексико-семантичні, синтаксичні) в художньому тексті та використовувати на заняттях з англійської мови як іноземної.
- Здатність класифікувати лексичний склад англійської мови в розрізі стилістики.
- Здатність інтерпретувати особливості функціональних стилів англійської мови.

Програмні результати

- Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.
- Розуміти основні проблеми стилістики у системі філологічної науки та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.
- Знати й розуміти систему мови, зокрема її стилістичну підструктуру, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.
- Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності, зокрема в ході викладання англійської мови як іноземної.
- Знати принципи, технології і прийоми створення усних і

	<p>письмових текстів різних жанрів і стилів англійською мовою.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Використовувати англійську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя. • Аналізувати мовні одиниці з позиції стилістики, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють. • Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції стилістики англійської мови, уміти застосовувати їх у професійній діяльності. • Здійснювати стилістичний аналіз текстів різних стилів і жанрів.
<p>Критерії контролю та оцінювання результатів навчання</p>	<p>Assessment criteria and elements of the final grade: Active participation in seminar work is on a five-tiered scale (1–5) and comprises 10% of the total mark. Seminar: Detailed explanation of an item, defining concepts, assignments. Evaluation of the detailed item explanation is on a five-tiered scale (1–5). The definitions of the concepts also on a five-tiered scale (1–5). The grade for active and informed participation includes discussion (quality and quantity), attitude and attendance (you are allowed to miss two scheduled lessons over the semester). The evaluation of seminar tests comprises 10% of the total mark. Module test evaluation over the theory of the course material comprises 20% of the total mark. Presentation is on a five-tiered scale (1–5) and comprises 10% of the total mark. The course culminates with an oral examination. Oral examination comprises 50% of the final grade. Grading scale: 0-59 fail, 60-74 pass, 75-89 good, 90-100 excellent</p>
<p>Інші інформації про дисципліни (політика дисципліни, технічне та програмне забезпечення дисципліни тощо)</p>	<p>Students are expected to attend lectures and seminars regularly, do assigned readings, as well as contribute to the discussion of instructional material at both lectures and seminars. All assignments are to be completed independently (unless otherwise required). Working together for anything other than group work and/or plagiarising published research is considered cheating. Students who meet the course requirements are eligible to take examination.</p>
<p>Базова література навчальної дисципліни та інші інформаційні ресурси</p>	<p>Красовицька, Л. С., Борисов, В.А. (2017). <i>A Manual of English Stylistics</i>: навч. посіб. зі стилістики англ. мови для студ. укр. мовно-літ. ф-ту імені Г. Ф. Квітки-Основ'яненка. Харк. нац. пед. ун-т імені Г. С. Сковороди. Харків: ХНПУ. Єфімов, Л. П., Ясінецька О. А. (2004). <i>Стилістика англійської</i></p>

мови і дискурсивний аналіз. Учбово-методичний посібник.
Вінниця: Нова книга.

Kukhareno, V. A. (2000). *A Book of Practice in Stylistics*.
Vinnytsa: Nova Knyha.

Lototska, K.Y. (2008). *English Stylistics*. Lviv: LNU Publishing
Centre.

Simpson, P. (2004). *Stylistics. A Resource Book for Students*.
London: Routledge.

Yemets, O.V. (2014). *English Stylistics: Interpretation and
Translation Aspects*. Хмельницький: ХНУ.

Chorba (Levrints), M., Huszti, I., Ivancso, V. (2007). *The Theory
of English*. Ungvar: PoliPrint. 216 c.

Online resources can be accessed at the following link of our
institution: <http://okt.kmf.uz.ua/atc/oktat-atc/>
and via Google classroom